

快看看，“我在台州过大年” 文化活动有哪些

本报记者诸葛晨展

为丰富假期市民文化娱乐生活,让留在台州的外来务工人员度过一个欢乐祥和的春节,市文化和广电旅游体育局根据《关于组织开展外来务工人员“我在台州过大年”活动的通知》文件精神,牵头组织“我在台州过大年”文化系列活动。

即日起至2月28日(正月十七),台州各县(市、区)文化阵地将围绕春节、元宵等传统节日,精心策划设计各类线上阅读、艺术普及、展览、培训等形式多样的民俗活动和线上活动,确保活动内容丰富、形式便民、效果惠民。

这道“文化大餐”具体有啥?记者采访了市文化馆、市图书馆、市博物馆和县(市、区)文化场馆。

市文化馆: 指尖拜年花样新

为做好防疫时期的群文工作,台州市文化馆计划以“数字文化年福牛闹新春”为主题,开展群文赛事活动、春节元宵节庆活动、线上演出展览等系列活动。其中,线上活动比例大幅增加。

2月1日(腊月二十)至2月28日(正月十七),台州市文化馆将推出“镜享台州”摄影比赛、“乡音大拜年”视频发布、“解锁专属勋章,寻找文化锦鲤”等六大活动。“今年的主要内容是‘逛线上文化馆,过台州文化年’,顾名思义,今年的新春活动将通过台州市文化馆的公众微信号、抖音号、微信视频号三大线上平台同步推进。”市文化馆工作人员介绍。

录制视频,是今年流行的拜年方式。2月期间,台州文化抖音号将发起“乡音大拜年”“镜享台州·文化年味”抖音话题,台州市民、在台州过年的新台州人或是来

台州旅游的游客均可参加。“最香年夜饭”“最暖全家福”“最美台州景”,诚邀晒一晒手中的美照。您也可以用手机录制内容积极健康、富有特色的拜年短视频,并有机会获得惊喜大礼包。

计划于2月8日至19日推出的H5互动游戏——“解锁专属勋章,寻找文化锦鲤”活动,将通过设置10道艺术类技能测试题目,答题后生成用户的艺术天赋报告,领取专属艺术勋章,并抽奖获取奖品。2月25日至27日,“福牛闹元宵”线上灯谜竞猜,将登录台州市文化馆公众微信号,坚持答完5道题目,可随机抽取最高价值50元的现金红包。竞猜机会有限,每人每天只能参加一次。

另外,文化展览、赛事,照样通过线上平台火热进行。

浙江省群文美术中国画作品展,汇集了全省群文美术干部和美术骨干的中国画作品,将于2月通过台州市文化馆微信公众号、官网同步展出。

1月25日至2月26日,“童心童梦同成长”台州市少儿独唱、独奏、独舞比赛征集视频。据介绍,每项比赛设幼儿组(6周岁以下)、少儿组(6至13周岁)、少年组(13至16周岁)。比赛形式多样,类型包括独唱(歌曲、戏曲)、独奏(民乐、西洋乐)、独舞,具体作品征集要求,请关注“台州市文化馆”官方服务号的信息推送。

市图书馆: 老少皆宜,雅俗共赏

在“我在台州过大年”文化系列活动中,市图书馆根据不同年龄层次的文化需求,分别安排了有针对性的活动。其中,经典活动“童萌汇小书坊”故事会、“哈皮小书坊”童书荐读、市民书友会,将以线上线下相结合的形式开展。

“线上市民书友会”,已计划于1月30日、2月27日,开展两

期荐读会,主题分别是《演讲的力量》《都市女孩摄影手记》,组织百位热心书友通过微信群打卡,开展内容分享。“哈皮小书坊”线上童书荐读活动,邀请志愿者讲师以音频、短视频、文字等形式进行导读推荐,每期推荐一本儿童图书,读者可到总服务台借阅。同时,设置微信答疑群,市民在阅读过程中如有疑问,可由志愿者讲师在线答疑。

市图书馆工作人员介绍,近期,该馆官方服务号将在菜单资源开设“哈皮小书坊”“童萌汇小书坊”子菜单,上传往期活动素材,为读者翻阅提供便利。

另外,市图书馆还将陆续上线“可乐运动员”寒假线上活动、“我们家的年夜饭”图片线上征集活动和“瑞雪迎新年·诗词进万家”2021图书馆年味猜灯谜抢红包大赛。

“可乐运动员”,让小朋友们通过益趣闯关游戏,了解有关体育的比赛项目和知识,引导他们健康锻炼。“我们家的年夜饭”,由读者晒自家年夜饭,进行云展示。猜灯谜是元宵节不可少的传统节目,图书馆以线上为载体,吸引广大读者参与。

另外,喜欢看展的市民也请期待,一拨展览正在“布展”中。

2月,“风雅·宋雪汤生玳珠——宋代点茶文化主题展”将在线上与市民见面。展览共分四期,从宋代各式点茶、到茶叶、茶器,再到点茶技艺、斗茶、分茶,全方位展示鼎盛时期的宋代点茶文化。

1月至4月,“大地的耳语——节气日历”将根据节气时间点,上线大寒、立春、谷雨、惊蛰、春分、清明6个节气主题展。其内容结合台州作家王寒的作品《大地的耳语——江南二十四节气》,与读者分享二十四节气之美,讲述节气背后的民俗和故事,呈现独特的江南之美。



市博物馆: 线上开展文化体验活动

台州市博物馆计划在春节期间,推出一系列适合青少年参与的文化体验活动。孩子们可以跟着手工老师,做一个中国结福牛小挂件,或者做一个牛牛储蓄罐。

据介绍,台州市博物馆的新春体验活动也将在线上进行,通过微信群,面向7至12周岁、6至9周岁的大小朋友召集学员,通过线上直播,开展“牛运当头储蓄罐”和“福牛挂件”制作活动。

每期线上活动人数为15人,小朋友和家长均可关注“台州博物馆”官方服务号,提前了解活动信息以及具体报名方式。预约成功的学员需提前到台州市博物馆前台领取活动材料包,并扫码进群。

该馆在新春期间的线下活动,则视疫情防控要求待定,具体活动信息可关注官方服务号。

县(市、区): 部分文化活动已确定

另外,记者从各县(市、区)了解到,各地文化场馆正在积极策划相关活动。

近日,三门文化艺术展厅展出了“公益油画培训班·师生油画”作品展,50幅油画作品均出自当地公益油画培训班师生之手。据介绍,该培训班由“三门县文化馆”与“葛敏名家工作室”联合举办,旨在为广大油画爱好者提供一个学习、切磋的平台。该画展将持续至2月6日。

天台县文化馆馆长吴彬凌介绍,2月期间,该馆主推线上活动,包括文化超市油画学员优秀作品展、天台县群众文化优秀作品云端展演等“贺新春·艺术暖冬”展览,展示天台特色作品。

为了丰富节目内容,天台县文化馆还计划联合内蒙古包头市民俗文化馆、绍兴市上虞区文化馆、椒江区文化馆等,举办“文化走亲·云端悦展”,汇集各地特色文艺节目,组织一台“欢庆元宵·云端走亲”展演等。



奇妙夜活动“唐潮一梦”。

台州市博物馆获评 浙江省文明单位

系全市唯一一家文旅单位入评

本报记者林立

1月15日,浙江省文明单位名单公布。台州市博物馆榜上有名,系全市唯一一家文旅单位入评。

台州市博物馆自2016年7月开馆以来,成为展示台州文化的一个重要窗口,也大大提升了台州市民的文化生活质量。该馆以“文化惠民”“文化育人”理念,一手抓硬件设施的完善,一手抓文化软实力的提升,多措并举,激发文化活力,发挥博物馆精神文化服务功能。

该馆的临时展厅,先后引进临展35个,吸引138万观众前来享受精神文化大餐;一楼大厅还举办了“永远消失的动物们”环保艺术展等4个非文物展览,满足大众不同层次的文化需求。

丰富的宣教活动,已经让台州市博物馆成为台州市民的亲子教育、精神文化活动中,其中,“小玩童”“大工匠”“小课堂·大历史”等品牌活动广受好评,首次举办的奇妙夜活动“唐潮一梦”,吸引了4000多名观众慕名前来。

该馆开发的文创产品,同样彰显台州文化的独特魅力,不仅在本市成为潮流,还先后5次亮相各类文博会,深受喜爱。去年,台州市博物馆设计开发“台博君”系列文创30款,其中的《诗阅台州》新文房四宝礼盒,荣获“2020年全省博物馆十佳文创产品推介活动”优秀奖。“台博君”文创新品发布会”海报从全国300余组、超过800幅的精美海报中脱颖而出,入选2020年中国博物馆海报设计年度推介100强。

强大的志愿者团队,是台州市博物馆开展各类活动的重要支撑。据介绍,针对不同群体,台州市博物馆开设了讲解员、文明劝导员、咨询员、教员、摄影师等5个岗位的志愿者。2017年,该团队获“浙江省优秀文化志愿者团队”称号;2018年,党员志愿者阮仙芳获“省十佳优秀讲解员”称号。“小小讲解员”队伍则面对青少年,通过招募、选拔、培训、考核再上岗,形成了一定的品牌效应。

作为城市文明的窗口,台州市博物馆也积极投入社会公益活动。由该馆工作人员组成的文明小队,经常在市民广场组织捡垃圾、捡烟头等活动,并在红绿灯路口参与交通文明劝导行动。



以上配图由台州市博物馆提供

笔下墨韵显灵气

王伯敏艺术史学馆展出 张立人杨冲霄人物画展

本报通讯员黄晓慧

这段时间,在温岭王伯敏艺术史学馆临展厅有一个展览——由温岭市文化和广电旅游体育局主办的“笔下墨韵显灵气”张立人、杨冲霄人物画展。

1952年出生的张立人和1960年出生的杨冲霄都是绍兴嵊州人。张立人是浙江省工艺美术大师、高级工艺美术师,省级非遗传承人,从艺46年,在泥塑和中国画方面得过许多奖项,出版有《装饰人物艺术造型》《水浒人物造型》等6本工艺美术类专著。杨冲霄是国家一级舞台美术设计师,长期供职于嵊州越剧团,设计的舞台美术屡屡获得省、部级戏剧奖,编著出版《中国的亭》《中国戏曲装饰艺术》《中国戏曲美术》等专著。

此次画展展出了张立人所作的国画《终南利剑》《天地安图》《东坡醉吟图》《致敬国士李兰娟》《八仙图》《仕女图》《郑板桥像》《袁雪芬像》等,以及2件泥塑作品《矛与盾》《金农读经图》和青瓷作品《屈原像》;杨冲霄的国画《丝绸之路》《天地之间》《越乡茶香满山岗》《大山里》《鲁迅造像》等和粉画《高原之鹰》、丙烯写生作品《路桥》《金坑庙》《风景》等,以及越剧《汉文皇后》《新龙凤锁》《大义夫人》《祥林嫂》《碧玉簪》等的气韵图。

中国竹工艺大师徐华铛赞誉两位画家“从事的专业虽不同,在翰墨人物画的创作上同样闪烁着耀眼的光彩。作品从注重人物的外表形象转向个性心灵的呈现,让线条墨韵与意志神韵融会贯通,达到形神兼备的境界”。

本次展览将持续至2月28日。



市民参观“公益油画培训班·师生油画”作品展。

台州书画院画师作品年展开展

本报记者陈伟华文/摄

1月16日至1月30日,时代风采——台州书画院画师作品年展开展,共展出作品54幅。

此次展览汇集了50多位台州画界老、中、青三代艺术家的画作,通过国画、油画、水彩画等不同画种,山水、花鸟、人物等不同题材,诠释和演绎了新时代书画艺术多元万象、推陈出新、百花齐放的风貌,是一次难得的美术盛会。

“这次展览涵盖多个画种,展示了我市艺术全面发展的新气象,希望能给观众带来美好的艺术享受。展览得到了全市各地艺术家的积极响应。在老一辈艺术家中,李棣生、袁振璜、陈野林、沈雷等人参与;在中年艺术家中,郑士龙、柯甫凯、赵振华、金烨国、王贻正等‘扛大旗’;在青年画家中,彭

茵、林智伟、徐昕等人均有画作亮相。在艺术手法上,老一辈和中年艺术家功底深厚,显示了台州书画艺术的高峰之作,青年画家思维敏锐、视角独特,用不同艺术方式表达创新的生机与活力。”台州书画院展览部主任、台州美术家协会油画艺委会主任吴志猛说。

台州书画院作为专门从事书画研究、创作和艺术展览以及学术交流的单位,自2005年建院开始组建画师队伍,致力于创作富有时代特色、传播当代价值观念、体现中华文化精神并为人民群众喜闻乐见的优秀作品。

至今,该院有4名专职画师,52名特聘画师。每年,他们都要举行采风、写生、交流、研讨等活动,画师作品年展则每年举办一次。近年来,台州书画院画师创作的各种作品,在全省和全国多个书画作品中参展并获奖。



台州书画院画师作品年展现场。