

这些年,家乡的那条街⑤



劳动路在天台人心中的地位是不可替代的。

天台劳动路:从古走到今

穿着百货大楼买来的的确良衬衫,骑着老三件之一的自行车,穿梭在繁华的劳动路,成了无数天台人心中最为拉风的回忆。

本报记者元 萌/文 杨辉/摄

提到道路,天台人第一时间想到的,还是劳动路。这条三国立县时就有的古街,曾被称为“后司街”“文明巷”,北起小北门,南接中山路,是老城关“两纵一横”格局中的主干。

随着始丰新城成为新的城市中心,始丰溪两岸的老城与新城,也展开了各自的发展道路。尽管在当地人口中,南北走向的劳动路风光不再,但它依旧是天台县较为繁华的地段之一。无论是在历史沿革还是个人情感中,劳动路在天台人心中的地位是不可替代的。

起于繁华

早上8点,劳动路与人民路的交叉路口迎来了早高峰,位于劳动路上的范益兴钟表店也开始了一天的生意。“范益兴”并非店主的名字,取的是范家生意兴隆,越来越好的寓意。

“上世纪20年代,我的祖父在家里开了钟表店,当时的店,就在县前街城隍巷口(现位于中山山东路)。后来,我父亲、大伯和我也继承了修表这门手艺,把店一直开到现在。”店主范文渊说,如今一般都是由他来守店,有事出门才会让父亲来看店。

最早,范文渊的祖父范子才不仅修表,还做银牙、拍照等生意。在那个年代,学手艺大多为了生计,精通多门手艺也意味着能拥有更好的出路。

范文渊的父亲范孝信,靠卖表、修表为生已有52年,他也见证了劳动路的大变样。他记得,小时候的劳动路叫文明巷,当地人又称作“参巷”,只有差不多3米宽的石子路,后来道路中间铺上了石板。直到1969年,劳动路进行了大改造,建成了15米宽的水泥路。

范孝信印象最深的是上世纪70年代,劳动路上出现了天台县第一座百货大楼。“一到晚上,劳动路口的百货大楼就会点亮那盏造型的花灯,很漂亮。”他回忆道,“道路拓宽了之后,来来往往的人也更多了。每逢集市,乡下人进城赶集,都觉得这里大变样了。”

后来,南大门大桥建成通车后,劳动路与人民路交界的十字路口,盛极一时。穿着百货大楼买来的的确良衬衫,骑着老三件之一的自行车,穿梭在繁华的劳动路,成了无数天台人心中最为拉风的回忆。

由范家三代人连续经营的百年钟表店,于1992年从中山山东路搬迁到劳动路上,恰好也赶上了这条路的繁华时期。道路的繁华,也为店面带来了前所未有的发展机遇,当时的生意,要比现在忙碌得多。“当时猪肉只要三四角一斤,清洗一次手表要三到五元钱,修一次表最便宜也要两元钱。”范文渊说。

当年,拥有一块手表,是很多人的梦。当时市面上的手表,国产居多,像中山牌、西湖牌、上海牌、牡丹牌……基本都要自己动手上发条。“当时买一只上海牌手表,要120元钱。到了上世纪90年代,石英表出现在市场上,人们的选择就更多了。”

钟表店搬到劳动路后的二十年,周围变化很快,范氏父子感触很深。这条路上的店铺来来去去,换了好几批,搬迁、易址成了劳动路上的常态。

原本老的服装店、理发店、五金店等,被高楼大厦、商业广场、酒店等取代。范文渊说:“每年店面租金也从刚搬过来时的几千元涨到了三万元,很多同期店铺都已经



范家三代人连续经营的百年钟表店,仍守在劳动路上。本报记者元 萌摄

拆掉或者搬走了。”

钟表店能从祖父辈传承至今,并守在变化很大的劳动路上,靠的还是信誉和手艺。基本上顾客都是老熟人,有的是附近居民,有的从乡下来赶集顺便过来修表。店里,一个刚来修表的顾客告诉记者,“这家店价格公道,修表技术又好,修好一只表不用等多长时间,表有问题了就会来找他们。”

归于日常

1998年,从部队退伍后的庞民来到天台县文化馆工作,据他回忆,2000年以后的劳动路经历了它最繁华的十年。

如今坐落于劳动路的天台县文化馆,前身是民国时期的天台民众教育馆,解放后改名为文化馆。文化馆所在的新文化大楼,1993年起建,1995年交付使用。在劳动路上,还坐落着天台县图书馆、天台中学、新华书店劳动路店等,庞民表示,“当时的劳动路不仅是天台的商业中心,也是名副其实的文教中心。”

记忆中,庞民刚来到文化馆工作时,劳动路扩建成了双向四车道,交通更发达了,自此迎来了发展的黄金时期。上世纪的劳动路上,照相馆、理发店等小商铺最多,呈现出一派繁荣的景象,但在城市规划的变迁中,记忆中的商铺来来去去,大多没留住。

“近十年来,劳动路所在的老城区的中心地位在逐渐丧失,它在当前城市规划中处于辅助地位,现在城市发展的重心落在了新城区,老城区的人员分流了出去,这是新老天台人有目共睹的。”庞民说,“但你问哪条路最能代表天台,大家想到的还是这条让天台人倍感亲切的劳动路。”

庞民还记得,2014年,天台老城区举办过一次规模盛大的“浙江美丽非遗赶大集”活动,劳动路是踩街队伍的必经之地。抬阁巡游的民间艺术融入当地的非遗文化,锣鼓喧天,人声鼎沸,熠熠生辉的劳动路让人至今难以忘怀。

但这场文化盛宴,更像是一场华丽的谢幕。

预计在明年,天台县文化馆所在地将被改造成非遗馆,而文化馆将搬迁到新城区的天台县文化中心,与图书馆、大剧院、

文化商业、其他配套设施等,共同形成一个具有复合功能的文化综合体。

可以想象,未来劳动路商业、文化的发展将归于日常,时代变迁也将赋予这条路平常且珍贵的烟火气。从劳动路的最南端走到最北端,只需要十几分钟,却是包罗万象,衣食住行基本上都能在这条路上一站式解决,在这条路上生活、工作的市民,也享受着独一份的安逸。

陈素华住在跃龙小区,她每天的生活半径,基本锁定在劳动路周边。每天早上,在劳动路后边的小巷子里买早点,送孙子去上学,再到附近的菜场、万亚广场逛一逛。

陈素华告诉记者,孩子的家长都在新城上班,孩子在老城区这边上学,平时都是由她负责带孩子。今年,她又多了一个新的任务,每天放学之后,还要送孩子去培训班里学画画。

“这几年,老城区的培训班遍地开花,越来越多。我们当时为了找到一个好的培训班,在劳动路上找了好几天。”陈素华说,像她这样在这条路上生活了快20年的老居民,也会有从未留意过的角落。

寒来暑往,在劳动路上每天往来的陈素华,早已形成了自己的生活节奏。这条路上,有她最平凡的幸福。



劳动路平凡且珍贵的烟火气。



劳动路

三门人民路:老路新体验

人民路上的新场所、新建筑,正在创造新的体验空间,编织着美好生活。

本报记者王佳丽/文 杨辉/摄

沿着三门县人民路,从人民广场一路往东南方向走,两侧绿树成荫,明亮的新铺装修与陈旧的店面招牌相互交错,繁华的首府广场与具有年代感的楼房相对而立,路过巷子里几十年如一日的的小吃店,走过安静整洁的三门县图书馆(24小时自助图书馆),一切井然有序,矛盾而又融合。老城区这条具有标志性的道路,也是三门人家喻户晓的商业街,在坚守与变化的时光里,这里承载了无数三门人的美好记忆,并记录了人们新的生活方式。

旧的回忆空间

早上9点左右,郑女士打开“蝶恋花行”的店门,开始营业。修剪鲜花、整理订单、回复消息,有时她也和朋友、左邻右舍闲聊。每天守着这间不算大的店面,生活看似反复且平淡,但她觉得“与鲜花为伴,做喜欢的事情,过安稳的生活,已经很满足了”。

开一家花店,一直是郑女士的憧憬和梦想,“许多女孩子对咖啡店、甜品店和花店都有莫名的情怀。”30岁那年,她实现了自己的“情怀”——从单位离职,开了一家花店,并把自己喜欢的词牌名用作了店名。

开店第二年,也就是2002年,她把店搬到了南山路和人民路的交叉口,她解释道,“第一年生意马马虎虎,所以我想重新寻找店面。人民路一带是三门最有名也最繁华的商业街区,我想把店开在这里,也许会有更好的发展。”结果不负她所望,商业街的人气,再加上她的辛勤运作,郑女士花店的生意逐渐有了起色,并且越做越好。几年后,旧店铺所在区域拆迁,她将店搬到了人民路上,就在人民广场的对面。

人民路上的店铺五花八门,但花店并不算多,郑女士的花店也是坚持时间最长的。二十年来,她的店铺运营随着时代变化和道路发展也在不断调整。

最开始,她的店里除了卖鲜花,也会卖仿真花和绿植,后来仿真花慢慢退出市场,绿植则因为场地原因逐渐放弃。那些年,人民路上的店铺寸土寸金,租金贵、面积小,她的店面不再适合存放大型绿植。2004年前后,人民路创建示范街,规范店铺门口的陈列摆设,郑女士不得不放弃绿植业务,专注于鲜花事业。

进入电商时代,郑女士随之开启了线上线下同步配送服务。“刚开店时,三门的鲜花店还比较少,后来开得越来越多。和花店数量一起改变的,还有大家的消费观念和生活方式——以前大家觉得‘鲜花是礼物’,现在大家觉得‘鲜花是生活’。如今,许多年轻人会在店里给自己买花,买花成了增加自己生活仪式感的一件事。”郑女士分享。

和郑女士一样,余女士的面店也经营了二十多年。

1994年,余女士看中了人民路的繁华,她和丈夫在人民路与交通路交叉口附近开了家面店,2006年,他们将店搬到了人民路上,并且扩大了店面。“店里,我老公是主厨,我负责打下手。”余女士笑道。

话虽如此,但站在灶台前的余女士,干活十分利落。猪油下锅,加入青菜、豆干、虾、牡蛎、年糕等食材,加水,汤沸腾,盛出锅,一碗可口软糯的海鲜年糕就端上了餐桌。二十多年来,随着物价变化,店里汤面汤糕的价格已从8元一碗涨到16元一碗,但主打家常口味的汤面汤糕始终不改风味,仍旧是记忆里的味道。

新的体验空间

在余女士的记忆里,过去店面附近比现在要热闹,路边有许多卖小吃的小摊,如今,流动摊贩已经很少见。

让余女士印象最深的,是附近已经搬离的老东边。“以前大家很少有私家车,出远门都要坐客车。早上四五点,三门人乘坐早班车,去路桥、宁波等地进货。到了晚上,又坐晚班车回来,要过年了,许多在外做生意的三门人也会坐客车回家。那段时间,经常会呼啦啦



人民广场



人民广场为附近老人提供了娱乐空间。



人民路上的一切井然有序,矛盾而又融合。

下来一车的人,来店里吃饭。”

对于郑女士来说,人民路是她生活中十分重要的一条路,这里留下她太多生活和事业的足迹。她回忆道:“我上的小学在这条路附近,放学后,我跟同学在巷子的书店里看小人书,年轻的时候,经常和朋友在人民路上逛街,那时候,这条路上的服装店和小吃店还很多,现在这些店更多集中在首府广场和南山路上,人民路上卖手机和黄金的倒是越来越多。”

工作后,郑女士曾在人民路上的邮电局上班。“我还记得1997年,三门发过大水。有天深夜,领导打电话给我,让我赶紧来邮电局开门,说水都漫到膝盖这里了,要抢救一下门里面的东西。”后来,她又在南山路上的一家报社工作过一段时间。再后来,她开了“蝶恋花行”,又把店开回了人民路。兜兜转转,她始终不曾真正离开过这条路。

2000年以后,人民路随着老城区改造,发生着日新月异的变化。在郑女士的记忆里,“以前,花店对面是三门县总工会,这条街上还有卡拉OK。对了,还有附近的三门电影院,很热闹。”看着越来越干净的街道,偶尔,她也会怀念曾经的烟火气。

变化着人民路,代表了不同时期人们的不同生活需求。如今,人民路上的新场所、新建筑,正在创造新的体验空间,编织着美好生活。

人民广场,这个面积并不大的地方,除了给路人提供歇脚的场所外,也为附近的老人提供了聚集的空间。深秋的桂花落满水池,广场上的银杏树开始由绿转黄,老人们在银杏树下摆下棋局,吸引了里三层外三层的人围观。人民广场对面的首府广场,是人流的聚集处,这里曾是老的县政府大楼,如今已是大型商业综合体。年轻人除了在商场里购物和休闲,最重要的是可以在“小吃一条街”里大快朵颐。

再比如,因为三门县图书馆(24小时自助图书馆)的存在,让不常在这条路上逛街的王女士成了人民路的常客。周末的图书馆内,坐着不少学生和带孩子来阅读的家长。作为一位今年大学毕业准备二战的“考研人”,王女士几乎每天来图书馆“打卡”,“来图书馆复习,是希望有一个比较好的学习氛围。平时图书馆的人都比较少,我也不需要占位。图书馆每天下午2点开放,除了中途回家吃个晚饭,我可以一直在这里待到晚上8点。”王女士说。



人民路两侧绿树成荫。