

跟着浙江·台州1号公路游玉环

# 东海一环，龙脊之上

台传媒记者林 立文/摄

当我接到探访浙江·台州1号公路玉环段先行示范段的任务时，脑子里排满了问号——入口在哪里？终点在哪里？玉环全市都能被串联？

玉环人或多或少都会有这样的疑问，只有生活在这里，才会对不同区域之间的“遥远”感同身受。不同乡镇（街道）之间的直线距离都不长，但中间全间隔着山峦与海湾。在我小时候，从老家坎门到楚门，或是到大麦屿、鲜叠等地，都是一段无比漫长的距离。

随着许多重要的隧道建成之后，玉环人之间的“亲密”已经远超从前，而正在建设中的1号公路将让玉环的“点与点”变成“线与线”。

带着对这种未来图景的疑问与期待，我向老友们询问应该怎么搜索“先行示范段”的地址，得到的答复是：“导航搜索‘牛头颈’。”

虽然不知道这个生动的地名在哪，但我是跟着导航开始了探寻之旅。

通往“牛头颈”的起始路线有两种选择，如果是从玉环清港、楚门或城区驱车，走的是通向大麦屿街道方向的沿线路。我选择了从坎门渝汇小区门口开始的路线，朝着花岩礁、里澳方向开。

到达里澳社区之后，车子开上了盘



山公路，这条路的其中一段终点，是鲜叠社区。身为一个“路痴”，这是一条我少有的熟悉的山路，在刚拿到驾照时，我和朋友们都爱用这条山路来试练车技。此路沿途会经过石峰山，这里有著名的火山口以及因火山知名的火山茶，还有被评为银宿的村曼里民宿。

因为熟悉，所以越开车越疑惑：“再开下去，就要到鲜叠了，这中间哪里还有开拓新公路的空间呢？”

疑惑越大，惊喜就越大。很快我就看到了熟悉的通往鲜叠社区的下坡路口，而左上方拥挤的车辆和拍照的人群给了我答案——1号公路玉环段先行示范段在此。

老友提醒过我，周末到这边必须避开出行高峰，否则入口都要堵半天。还



好当时已临近正午，我们顺利进入了双向双车道的“龙脊线”。

崭新的柏油路，亮眼的蓝色、红色地面虚线，柠檬黄和黑色对撞色的路标，上面用大字体印着“台州1号，此生必驾”。

难怪我想不到入口会在哪，原来此路冲向山巅，真是别开生面。

开车之前查阅了资讯，龙脊线全长11公里。看着导航图上像牛角一样扎向蓝色海洋的“牛头颈”，期待之情更甚，这是要开到玉环的“天涯海角”去了！

龙脊线确实是个好名字！高高耸起的山脊之上，谁能想象会有如此崭新、丝滑的一条公路呢？沿着“龙的脊背”前进，行驶在最高点，自然看的是最远、最全的风景。狭窄的双车道，向东南看，是悬崖峭壁，打开车窗，即可俯瞰鲜叠社区的石屋、白色的鲜叠沙滩。西面则是蜿蜒起伏的群山，以及被山峦包围着的不同的村庄和滩涂。

忽高忽低的路面，限制了车速。我想即使这里都是平路，也没有司机舍得把油门踩过“40迈”的。我们开的是汽车，但到了这里，都会希望享受自行车的悠闲。

大自然的景观使人沉醉，龙脊线上共计17台雪白的风力发电大风车，让所有追求浪漫的人都得到大满足。

在这条路上，人们总会不时停下来，下车倚着栏杆、路牌拍照。这是人们情不自禁，但也需要保持清醒，车流高峰时，这会破坏所有游人的兴致。目前沿途可见一些正在修葺的观景平台及停车处。在更多设施完工之前，目前最适合大家的做法，是慢速行驶，但别停车拍照。

当然，位于龙脊线风景最美处的观景平台，是可以停车拍照的。修葺一新的鹅卵石路面，靠东面朝大海的环形栏



杆，还有青春洋溢、色彩绚丽，等着游人在此合影的路标。

一架巨大的白色发电大风车，就伫立在观景平台中间，冰激凌车和其他小摊也围绕在此。阳光穿透了一切，让海面显示出介于蓝绿之间的深邃色彩。即使是惯见东海风光的玉环人，看到这样的海景，都会像外来游客一样兴奋。

从这处大观景平台再次启动，基本都是下坡路。从高处往下看，所见是和上坡完全不同的风景，下方的弯道，一段藏匿于山后，一段延伸在远方。3D感十足的立体视觉效果，会让你不停按快门。

顺着山势，很快我们到达了“牛头颈”，它是大麦屿街道鹭鸶礁村陆地的延伸。到达此处后，你有两种选择，原地掉头回入口，然后驶向鲜叠社区，去鲜叠沙滩、灯塔留下美照，再一路开向大麦屿。或者是进入鹭鸶礁村，在这个大麦屿街道最边缘的小村吃点零食，玩一下水，再继续沿山路向上朝着坎门方向开，途经里澳、黄门两地稍作游玩。继而开向坎门街道，顺路进入东沙滩村，在这里欣赏一次夕阳，或是转向后沙滩公园，在这片宽阔的沙滩上玩到太阳下山。

尽管只有11公里，但“龙脊线”四通八达的能力，已经让我窥见完整的1号公路玉环段会怎样灵活、全面的活力公路。据悉，龙脊线所在的大麦屿南部片区，已经在进行整体改造，未来这里将会成为集漂流、蹦极、娱乐、健身、休闲度假于一体的生态漂流风景区。

假以时日，全长约75公里、支线长31公里的玉环段完工之后，沙门、漩门三期、大麦屿、坎门、清港、海山等地将借由1号公路，成为一个环岛的玉带。

从前，我们一天只能欣赏一部分的玉环滨海之美。未来的玉环，只需一脚油门，涛声依旧，风景全新。

微改造精提升



## 临海羊岩山：改善公路铺装 共建品质旅游线路

羊岩山茶文化园位于临海市区西北30公里处，主峰海拔高度为786米，可驱车登顶，东观三门湾，南瞻临海古城，西眺括苍顶，北望华顶山。

最近，河头镇到羊岩山庄的盘山公路已经从水泥路改造为柏油马路，为本地居民和外来游客提供了更加舒适的驾驶体验。羊岩山以出产“羊岩勾青茶”而闻名。登上羊岩山顶，欣赏壮观的云海，变幻莫测，好似身处云端；俯瞰梯田茶坡，层层叠叠，一片盎然生机。云海与茶园融为一体，如同碧海绿浪，让人沉浸其中。坐落在万亩茶园中的羊岩山庄，是“诗画浙江·百县千碗”省级美食体验（示范）店，以“茶”入食的特色茶宴，风味万千，回味无穷，甚至还能美容养颜、养眼又养颜。

羊岩山上设有一个气象观测站，根据近年气象观测数据，羊岩山年平均气温14.7摄氏度，盛夏七八月平均气温25摄氏度，较平原地带偏低4至5摄氏度。盛夏高温何处去，羊岩避暑好胜地。

近年来，羊岩山景区大力发展茶文化旅游产业，越来越多的游客前来休闲度假，而曲折蜿蜒的盘山公路，是通往羊岩山顶的必经之路。经年使用的水泥路已然老化磨损，若要让这些旅游线路品质进一步提升，必然要对其进行改造。

在基础设施改造项目中，河头镇投资700万元，重点改善并提升岭王线K0+000-K6+000的道路设施。施工后，原本通往羊岩山庄的水泥路升级为柏油马路，并已投入使用。道路质量的提升将极大增强当地居民的出行安全，也为乡村旅游产业注入了新的活力。展望未来，这条新修的路段，有望成为举办机车跑山等户外运动活动的理想场地。

自“微改造精提升”活动开展以来，临海市羊岩山茶文化园景区不断提升旅游线路品质，因地制宜绘就人居环境的亮丽风景。平坦的柏油马路取代了老旧的水泥路，做到了“细微之处精打磨”，让当地旅游发展的红利普惠到千家万户，真正落实共同富裕、美美与共。这样的小变化、小改造、小更新，不忽视任何一个当地群众和外来游客的细微感受，切实营造出了家门口的幸福。

图文由临海市文化和广电旅游体育局提供



## 去大峡谷吧，和激流一起尖叫

台传媒记者陈 婧文/摄

8月的末尾，暑气未消，找点路子给自己降降温吧。江南大峡谷，出发！

从椒江出发，大约需要1小时20分钟的车程。导航带着我们一路穿越村庄、田野，接着，开“盘”！

进入山区后，我们关了空调，打开窗户，头往窗外稍微探了探。一阵午后的暖风轻抚过脸颊，我不由自主地眯起了眼睛，绕山道而行，耳边时不时传来呼啸山野间的风声，眼前的树林郁郁葱葱，空气中散发着好闻的味道。

我转过头和朋友说道：“山里可真好啊。”

盘山路程不算多，约摸10来分钟，我们便到达了江南大峡谷漂流中心。

高大的树木把日头挡得严实，在山上，我明显感觉到体感温度降了不少。虽然是工作日，停车场的车不见得少，找了一圈，最后在工作人员的指引下，总算停下了车。

江南大峡谷的漂流分为军事探险漂流和休闲漂流，时长和刺激程度不一样。我们想，来都来了，直接上难度，“探险”走起！

排队等待接驳车期间，工作人员会逐个检查游客的穿衣规范，尤其是不能穿着露脚趾的凉鞋和拖鞋。工作人员还会为游客的眼镜缠上小皮筋，防止漂流时掉落遗失。

等了五六分钟，接驳车来了。问了师傅，从游客中心到上游的出发点，大概需要5分钟。我心里想，3.6公里的漂流，怎么上山那么快。

坐上了车，我才明白，是师傅的“5分钟”。一天数不清几趟的上山下山，了熟于心的山路弯绕，坐在后排的我，默默抓紧了面前的车把手，生怕一个甩尾就把我甩出去了。路上，我和朋友眼神碰撞了一下：“漂流的刺激，原来从现在就开始了。”朋友打趣道：“这师傅要是去秋名山送豆腐，绝对又稳又快。”

头发被风吹得凌乱，还没反应过来，我们便到达了起点。

所有的探险漂流都需要两个人平衡皮划艇的重量，不允许单人单艇。我们同行4人，两两一组。安全员给我们穿戴好救生衣和防护帽，讲解了如何划桨操控方向，我们就被赶鸭子一样，上

了漂流艇。

刚坐上艇，便给我来了个下马威。由于江南大峡谷的皮划艇设计了自排水功能，艇内会有残余的水，我一屁股下去，直接湿得透透的。

不管了！出发！

起点就有一处沙滩点，下水后，我们需要划桨前行。可是，桨似乎不太听使唤，任凭我们怎么划，艇光在原地打转，就是无法前进。看着和我们一起下水的都划走了，我们赶紧求助岸上的工作人员，工作人员却只是笑着给我们加油。

无奈，我们自己琢磨了几分钟，突然掌握了诀窍，艇好像动了，趁热打铁，赶紧“嘿咻嘿咻”地追上大部队。

当我们还沉浸在终于把艇划起来了的喜悦中，滩边站着的安全员朝我们喊道：“快把桨收起来，竖着放在脚边，手抓紧。”

太突然了！第一个急滩，来了！

我们赶紧手忙脚乱跟着操作，水花已经近在眼前了。紧接着，伴随着我的一声尖叫，皮划艇顺着漂流的渠道顺势而下，由于高速下坠，两旁再次产生了巨大的水花，没等我犹豫感受，我已经顺着水势落下来了，这次是直接浑身湿透。

同艇的小伙伴大喊刺激，“透心凉，心飞扬”。

小刺激后，修整一下，皮划艇上接着荡一荡。闭眼，享受着山间的风，清澈的溪水时不时拍打在脸上，躲开烈日炙烤，再看眼两旁郁郁葱葱的山林，散发着树木混合水汽独有的清香，雾气缭绕，恍若置身仙境。

“快抓好，马上又要下去了。”小伙伴火急火燎地提醒我。有了前一次的经验，我赶紧抓住了把手。不过，即便是这次提前有所准备，巨大的落差感还是让我忍不住再次尖叫。

但是，“好爽！好刺激！”

江南大峡谷的漂流通过渠道，自上而下穿梭在峡谷中，或曲径蜿蜒，或空中高悬，或溪水潺潺。其中，最高处落差达10米，从头至尾共有15处滩点。

随水漂流而下，两侧皆是连绵的群山，穿梭于瑰奇的山石间，感受幽深的溪谷，青山绿水，竹海林海，奇峰怪石，水花绽放于岩壁，草丛、叶尖，浪花在眼

前飞溅，清流声响彻山谷。

来来回回体验了近20分钟的“人在水上漂，魂在后面追”，我们来到了探险漂流的约两公里左右处，这也是休闲漂流的起点。

接下来，就是另一种快乐了。

同艇的小伙伴给我递了个眼神：“懂了！下水！”

每个休闲滩点的水都不算很深，成年男子大概到胸口的位置，不过水底下有高低，要注意别被磕碰到。

上艇前，我们其实还买了两把水枪，说好“一致对外”。结果，同行的小伙伴临时变卦，我们没了“武器”，倒变成了他们的“目标”。

为了“打击报复”，我们悄悄下了水，潜到他们的艇后，趁其不备，直接把艇翻了，本意只是想抢了水枪就跑，奈何他们下了水也不松手，罢了，还有机会。

当然，“翻船”也要注意安全，我们几个都熟悉水，还穿着救生衣，自然是不会怕的。如果是“旱鸭子”，就别轻易尝试了，拿着水枪快乐一下就好了，有条件的，可以带个盆，效果更佳。

这时候，滩上大概还有五六艘艇，看我们玩上了，也都纷纷加入。有个温岭来的大姐特别兴奋，强烈要求和我们一起组队，我们商量好在下一个滩点见，能翻几个是几个，就是玩儿！

休闲漂后，中间的小落差就显得格外轻松丝滑。每次落水后，我们便开始等人，期待一场新的“水仗”。我想，漂流的快乐也在于此，虽然互相都不认识，但是在这片水上，大家既是朋友，也是“敌人”，一言不合，就是泼。

折腾了近两个小时，漂流之旅也到此为止。

在淋浴间简单洗漱后，我们来门口的小摊上买了一杯热气腾腾的姜茶。衣家人自己种的姜就是辣，一口下去，浑身就滚烫了。

似乎玩得太忘乎所以了，我们打算回程时，漂流中心已经只剩下工作人员了。上车前，我们又遇上了之前组队的温岭大姐，热情邀请我们一起去温岭吃海鲜，我们笑着说：“这次就不去了，下次江湖再见。”



江南大峡谷的漂流分为军事探险漂流和休闲漂流，时长和刺激程度不同。



## 我市3件作品角逐全省群众舞蹈大赛

台传媒记者陈伟华

近日，浙江省第三十三届群众舞蹈大赛决赛在温州大剧院歌剧院举办，我市有3件舞蹈作品参赛。

本次大赛由省文化和旅游局主办，全省共30个作品在决赛舞台上一展风采。舞者在光影的舞台上释放舞蹈的魅力，用肢体的语言传递心声。这些作品囊括古典舞、民间舞、现代舞等不同舞种，双人舞、群舞等不同表现形式，主题突出，具有正能量；选材广泛，既凸显地域特色，又富有时代气息。

代表我市参赛的3个作品，分别来自路桥、天台和玉环，各具特色。

其中，由路桥区文化和广电旅游体育局选送，路桥区蓬街镇人民政府、路桥区文化馆演出的群舞《红色记忆》，用红布编织的背景板作为整个镜框，展现红色岁月里的故事。

由天台县文化和广电旅游体育局选送，天台县文化馆演出的群舞《隋梅赋》，创作灵感来源于中国四大古梅之一、天台山国清古刹内的隋梅。

由玉环市文化和广电旅游体育局选送，玉环市文化馆演出的群舞《绣忆》，与传统文化相结合，展现江南意境，给人无限的想象空间。该作品通过勤劳善良、细腻温婉的绣娘对生活的述说，道出了她们在与刺绣相伴的岁月里初心如一，刻画了她们对刺绣技艺的用心，以及对生活的热爱。该舞蹈以台绣为载体，表现江南绣娘回忆与姐妹们朝夕相伴学习的场景。

下一步，我市将继续通过全省群众舞蹈大赛这个平台，集聚各方舞蹈文化资源，吸引顶尖舞蹈人才，培育舞蹈文化品牌，打造舞蹈文化新高地，让群众走进艺术、参与艺术、乐享艺术，为高质量建设公共文化服务现代化先行市贡献更坚实的群文力量。