

台州日报

中共台州市委机关报

今日4版 总第14124期

星期日 2024年7月
农历甲辰年六月十六

21



台州市新闻传媒中心(集团)

国内统一连续出版物号:CN 33-0009

7月20日、21日连续两晚,邓紫棋演唱会在市体育中心上演 因为一场演唱会奔赴台州

台传媒通讯员王涵雪

爱上一座城市,需要什么理由?也许只需要一场演唱会。

7月20日,邓紫棋I AM GLORIA世界巡回演唱会台州站在台州市体育中心拉开帷幕。来自全国各地的“棋士”们(邓紫棋歌迷)纷纷相聚椒江,唱响整个夜空。

场馆内外4万多人合唱《喜欢你》

3月12日,邓紫棋在微博发布I

AM GLORIA演唱会新一轮巡演城市名单,其中包含了台州。6月27日,演唱会门票预售一经开启,便引发歌迷们的热烈抢购,全场数万张门票秒罄。为了让更多歌迷能够欣赏到这场音乐盛宴,6月29日,邓紫棋工作室官宣台州加场。7月20日、21日,邓紫棋在台州市体育中心满座开演,连唱2天。

现场,邓紫棋将演唱与故事感视频相结合,赋予整场演出戏剧性的张力。《来自天堂的魔鬼》《新的心跳》《我是歌手曲目(串烧)》《后会无期》《句号》……一首首歌曲点燃了观众

们的热情,观众们挥舞着荧光棒,现场氛围热烈而欢快。海浪此起彼伏,在东海岸的夏夜,震撼又美妙。

不仅场内火爆,场外也是处处“氛围组”。未能抢到票的歌迷们在场外亮起紫色灯海,伴随着场内的声音,一首接着一首大合唱。

一首《喜欢你》将当晚的演出推向了高潮。台州市体育中心内外4万多人合唱,歌迷们齐声呐喊,邓紫棋也一次次高声回应,表白台州,真诚的隔空互动,构成了属于夜晚的独特乐章。(下转第二版)

担当实干 争先跨越

台传媒记者葛星星

7月18日,省重点工程新建铁路头门港支线二期项目现场,热浪升腾。10多台吊机矗立,工人们头顶烈日,全力推进项目进度。

炎炎夏日,挡不住台州湾经济技术开发区拼搏实干的激情,一批批在建项目有序推进,一个个重大项目拔地而起。今年1至6月,台州湾经开区完成非工投资25.5亿元,总体呈向好趋势。

按下“加速度”,临港产业迸发活力

新建铁路头门港支线二期项目是金台铁路向东跨海登陆头门岛直连头门港的关键工程,全长约14.5千米,总投资40.65亿元,计划2027年建成投用。由于海上施工客观存在的诸多不确定性因素,这条“上岛铁路”建设工期紧、任务重。连日的高温天气,更是给施工带来难度。

“我们制订了攻坚计划,采取错时施工,避开中午最高温,同时为施工人员准备了一系列防暑降温用品,并加强安全巡查,确保施工安全与建设进度。”该项目中铁大桥局分部现场施工负责人朱周介绍。目前,该项目主要处于栈桥施工阶段,其中2、3号海中栈桥已开始合龙作业,全线整体栈桥已完成70%,计划今年10月初全线贯通。

重点项目建设按下“加速度”,向海图强画卷徐徐展开。近年来,台州湾经开区大力推进构建“大进大出、先进优出、无缝衔接”的公、铁、海多式联运枢纽体系,临港产业迸发活力。

目前,台州头门港港区已建成3个5万吨级兼靠7万吨级的码头,还要新建5个5万至7万吨级泊位;台州头门港港区RCEP外贸航线开通,后续将开辟至菲律宾、马来西亚、泰国等近洋国际航线;中欧班列(台州)在头门港货站启运,已开通中欧、中俄、中亚、中老四条线路,还要新开头门港至新疆的内贸冷链班列,做大铁路运输规模……

刷新“进度条”,推动开放能级提升

在台州湾经开区各个工地现场,建设者们坚守一线,战高温、抢进度,不断刷新项目“进度条”。

“我们早上5点钟就过来了,但工作两三个小时后温度还是高了起来。”台州综合保税区启动区二期工程相关施工人员表示,项目部科学安排施工,大家都干劲十足。

今年5月,台州综合保税区正式封关运作,掀开了我市高水平开放、高质量发展的崭新篇章。日前,台州综合保税区启动区项目——样板仓库一期工程顺利通过竣工验收,保税物流功能也将进一步强化。

台州湾经开区处于“一带一路”和长三角一体化两大国家战略的重要交汇点,拥有国开区、综保区、自贸区联动创新区、跨境电商综试区、RCEP高水平开放合作示范区“五区”叠加的特殊优势,是台州平台能级最高、对外开放功能最全的区域。

今年以来,台州湾经开区管委会全面吹响项目建设“攻坚鼓”,加快高能级战略平台创建步伐,全力推进港口大开发、产业大升级、港城大建设、港湾大融合。

眼下,台州湾经开区积极跟进台州综合保税区重点招商项目,推动EN590保税储运、低值高值化、上海星星特种车等项目加快可研报告编制,加快得物跨境电商项目注册成立,并推动深圳格瑞签订3600平方米保税仓库租赁协议。(下转第二版)

今年一至6月,台州湾经开区完成非工投资25.5亿元 重点项目建设「热浪滚滚」

今年一至6月,台州湾经开区完成非工投资25.5亿元

“夜趣心海”夏日避暑计划第二日—— 热度持续攀升 “夜经济”活力满满

本报讯(记者王 颖)7月20日是“夜趣心海”夏日避暑计划的第二日,在“美食+文旅+文艺”的加持下,台州商贸核心区心海天地里热度持续攀升,今夏“夜经济”活力满满。

天色未暗,人潮已聚。人头攒动的长街上,“心上食肆”“心上酒肆”“心上潮肆”“心上靓肆”不时响起吆喝声、到账声和喝彩声。

美食最能抚人心。新荣记、老扁酒家等米其林、黑珍珠餐厅绝对是食客们的首选,人流络绎不绝;蛋清羊尾、海苔饼、乌饭麻糍等台州特色小吃同样令人垂涎欲滴,摊位前排起的长队,足以证明是凭实力抓住了市民的“胃”和“心”。

“朱阿根烧饼”是下午3点半左右的,从和面、装馅、撒芝麻到烘烤,每个步骤都是朱林波等3位工作人员纯手工制作。“别看烧饼小小一个,连手掌大都没有,昨天一天用掉了150斤肉馅。”忙碌中的朱林波抽空回答,手上的速度依然不减,烤烧饼、装袋子,动作一气呵成。

“虎皮鸡爪卖完了吗?什么时候还会有新的……”临近晚上8点半,老扁酒家的展台已经销售一空,摊位前仍聚集了不少前来询问的食客。(下转第二版)



7月20日晚上,心海天地美食摊位前,挤满了市民、游客。台传媒记者潘侃俊摄

学习贯彻党的二十届三中全会精神

培育新质生产力 增强发展新动能

台传媒记者周丽丽

党的二十届三中全会提出,高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务。要健全因地制宜发展新质生产力体制机制,健全促进实体经济和数字经济深度融合制度,完善发展服务业体制机制,健全现代化基础设施投融资体制机制,健全提升产业链供应链韧性和安全水平制度。

全会公报中关于发展新质生产力的内容,受到台州各界人士的关注。

台州市科技局高新技术处处长潘立兵认为,全会为制造业指明了道路。他认为,作为民营企业发源地之一,台州更需要多维度发力建设科创强基项

目。台州积极实施科技创新“两个天地”专项行动,“顶天立地”抓战略科技力量,重点培育省级高新区、省技术创新中心、全省重点实验室、省重点企业院等创新平台;“铺天盖地”抓科技创新密度,重点培育省科技型中小企业、国家高新技术企业、科技小巨人等创新主体,推动实现台州创新能级跃升,赋能民营经济高质量发展。

“与传统生产力相比,新质生产力更加重视科技创新、技术进步和智力资源等对生产方式、生产效率和生产质量的全面提升。”路桥区工业经济科技信息服务中心主任胡琼瑶则表示,台州小微企业占比较大,转型和升级需要更多科技和人才的支持,“我们

应该根据台州产业的特点,聚焦重点项目、重点工程、重点园区,筛选带动能力强、创新效益好的标杆项目,加大对上争取力度,激发创新动力,推动高新技术产业规模壮大、效益提升。

全会指出,支柱产业是发展新质生产力的主阵地。台州市鸿泰小微企业科创园是我市机电机械产业集聚的一个园区。园区办公室工作人员邱莉莉认为,全会为未来园区的发展提供了方向,园区将聚焦新质生产力发展方向,建强新质生产力发展载体,进一步提升园区发展能级,围绕新技术等重大项目,培育新引擎、激活新动能,厚植新质生产力发展产业基础,为发展新质生产力培育新引擎。

“新质生产力能为企业的发展提供更大的发展空间。”浙江泰福泵业股份有限公司副总裁吴培培表示,围绕新质生产力,企业坚定不移地持续创新,从引进全套国际先进设备,到自研配套制造装备,再到智慧化工厂建设,以科技创新赋能企业发展,实现了环保引领、品类引领、功能引领。未来企业也将从“双碳”目标、减碳路径、固碳能力等维度发力,推进“双碳”战略在企业的全落地。同时,进一步聚集“双碳”创新资源,推进泵业转型升级,积极参与行业绿色标准制定,促进绿色低碳技术转移转化,为行业支撑碳达峰碳中和作出积极贡献,助力台州循环经济发展。

市域治理现代化

化解乡村各类矛盾纠纷8671件

仙居:因地制宜铺开“智治”网

台传媒记者郭天宇

“有纠纷,去古树下说理。”7月19日,仙居县安岭乡新东门的两户村民起了争执,选择了“老办法”。村里的千年银杏古树成了村民解决矛盾纠纷的据点,见证了一次次从面红耳赤到握手言和。

近年来,仙居县“五环智控”解纷工作法以矛盾调解为小切口,走出了一条“智治+共治”的治理新路子。截至目前,通过“五环智控”平台共化解乡村各类矛盾纠纷8671件,推动全县

乡村矛盾纠纷发生率同比下降16%、就地化解率从69.3%上升至98.4%、村民满意率从86.5%上升至96.13%。

“说土话、办土事”也能春风化雨

去年4月8日上午10点,在新东门的千年银杏古树下,由乡政府牵头,9位乡贤齐力助阵,说方言、唠家常,大道理用接地气的“土办法”春风化雨,最终矛盾双方互相谅解。

在此之前,这桩矛盾纠纷持续了一年半,任凭村干部如何劝说,都难以调解。

我是文化特派员·手记

文化特派员林智伟——

引“文”入村 打造“三个基地”

林智伟口述 台传媒记者张 怡整理

这两天,天台县街头镇丰源村来了一群画家,这当中有不少人是我的好友。他们此行,一是来写生,二是为我开展工作出谋划策。

我叫林智伟,是黄岩区江口街道中心小学一名美术教师,也是中国美术家协会会员、浙江省美术家协会会员、台州市美术家协会副秘书长。今年,我又多了一个身份——省文化特派员。

因常年外出写生,我去过不少文化氛围浓厚的乡村。我时常会想,如

果让我参与乡村文化建设,我会怎么做?因此,成为一名文化特派员,某种意义上是“圆梦”。

5月15日,我从黄岩出发,驱车前往丰源村,内心兴奋与忐忑交织。一个半小时后,车缓缓驶入丰源村,只见一汪湖水被群山环绕,形成了醉人的湖光山色。我内心感叹,真美!

来到村里的第一天,我在村干部的陪同下,走访了文化礼堂、施小铁纪念馆等地,并与天台县委宣传部、街头镇相关领导围绕文化资源挖掘、文化服务供给、文化项目谋划、文化

品牌打造等话题进行探讨。

交谈中,我得知丰源村是电影《太湖湖》的取景地,客流量大时,一天能涌进四五千人,但因位于水源保护区,文旅产业发展受限。如何在保护水源和自然环境的前提下,打造文化项目,推动村民物质富裕、精神富足,成了亟待解决的问题。

这两个月,我在查阅村史村志中,在与村民的交流中,一点点描绘出丰源村文化产业发源蓝图。丰源村下辖4个自然村,其中委金岗自然村距离水源较远,我决定以该村小学旧址为

因此,安岭乡因地制宜探索出“小而精”的社会治理模式。

在前端预防方面,确保驻村干部、网格员对村民情况充分了解,做到小矛盾不出村。

“当矛盾升级到乡里,若是完全依法依规处理,往往会失了‘民心’,在这中间,乡贤的力量能起到‘润滑剂’的作用。”赵尉翔说。在一次次的矛盾化解中,“古树下说理”渐渐成了大家的共识。

正如安岭乡此般因地制宜,仙居全县的信访工作都围绕各乡镇、街道的特性探索开展。

“智治+共治”打造社会治理共同体

来到仙居县社会治理中心,“五环智控”平台的电子大屏上实时跳动着各项数据。(下转第三版)



林智伟外出写生。(受访者供图)

基础,打造采风基地,积极对接省、市文联资源,邀请美术家、摄影家、书法家等协会进驻采风。目前,采风基地的道路修建工程已启动。(下转第三版)