

台州日报

中共台州市委机关报

今日8版 总第14174期

星期一 2024年9月
农历甲辰年八月初七

9



望潮客户端

台州市新闻传媒中心(集团)

国内统一连续出版物号:CN 33-0009

古城唱新韵

央视为天台谱写“天籁之音”

台传媒记者钱青

有一种生活叫做“天台”。9月8日晚,央视全新音乐创作综艺《会唱歌的院子》天台篇精彩“开唱”。节目中,吴彤、郁可唯等嘉宾共同演绎为天台创作的歌曲《无弦》,向世界传递“天籁之音”。三天里,嘉宾们沉浸式感受天台这方水土孕育的自然、历史、人文,究竟碰撞出怎样的火花?作为音乐主理人的吴彤向记者道出了创作心路。“天台是‘佛宗道源’的圣地,走出

了许多了不起的人物。”吴彤毫不掩饰对天台的景仰之情,“我提前10天便开始构思旋律。到天台实地采风后,感觉能写的东西很丰富。”寒山子隐居地寒岩洞的清逸脱俗扣动嘉宾们的心弦。“人问寒山道,寒山路不通……”,在想象中已经来了很多次了。”一路上,吴彤兴奋不已,吟诵着寒山诗句,“寒山一定和一个很大的‘我’在一起,内心是极度丰满的。”“寒岩洞像眼睛,在张望着这个世界。”郁可唯有了“穿越时空”的感动,“这里发生了很多故事,需要我们去探究。”仙雾缭绕的紫凝山、飞珠溅玉的

石梁飞瀑、烟火升腾的赭溪老街……小城融合了自然与人文、古朴与现代,让嘉宾们对创作有了更具象的构思。“我想呈现在舞台上的节奏会比较平静、悠扬。”吴彤定下创作基调,“在词上面,会有关于‘心’的概念、‘天籁’的概念、‘和’的概念。”“一拨竹篁无簧奏,一张素琴弄无弦……”节目中,为天台创作的歌曲《无弦》进行了首演。“‘无弦’意指‘天籁’,即天地的交响。”吴彤说,“每人心中一亩田,种种树种明天……”(下转第七版)

建强“三支队伍” 逐梦“三高三新”·企业家风采

金良： 初心不改 翱翔蓝天

造全球首款载人飞碟



图为何金良。(资料图片)

8月26日晚,台州方特·狂野大陆主题乐园国产动漫IP乘坐“UFO”俯瞰台州湾新区,一起见证全球首款载人飞碟eVTOL浙江首飞。据悉,这款观光飞碟由深圳智航无人机有限公司自主研发。作为智航无人机的领航者,董事长金良介绍,它结合无人机和传统航空器特点,采用6轴12旋翼结构,直径长达5米,可载1人,最高飞行高度200米,能够在狭小空间内起降,为游客提供全新的观光视角。牧星耕宇,奔赴苍穹,自古以来便是人类不懈追求的梦想。那么,观光飞碟从想象变成现实的过程背后是什么?它在台州的低空经济中扮演什么“角色”?

一位资深航模玩家的“蓝天梦”
“将eVTOL载人飞碟浙江首飞地选在台州,一个重要原因是,台州这座山海水城,孕育了我,也培养了我勇于突破和创新的精神。如今,我带着团队和梦想回到这里,希望能为家乡的繁荣再添砖加瓦。”金良说。1993年,金良从台州中学考入北京航空航天大学,主修电子工程专业。

“我自小热爱航空,看着《航空知识》长大,在台州中学求学时加入了航模队,每年参加航模比赛,一直梦想考入北航,研发飞行器。”金良说,早在1992年,他就获得过全国航模冠军。为了将梦想变成理想,2002年,金良自主创办了深圳知名航模企业“艾特航空”。“起步的第一款飞机‘翼龙’是我在2001年亲自设计的,只要学航模的人,80%是学这款飞机入门,全国中小学生航模比赛也用这款,销量达到几十万架。”金良介绍。然而,航模的劳动力需求量大,在深圳等一线城市的劳动力成本压力陡增。无人机则更加智能化,属于技术密集型产业,可以提高产品附加值。出于转型需要,2014年,金良出售“艾特”,腾出资金,重新创立了智航无人机有限公司。公司成立后,金良以“创新极致”为动力,致力于工业无人机产品,为全球客户提供极致的应用体验。公司集专业研发、生产及销售为一体,在成立初期,就先后推出了凌云、V330等工业级无人机。多年来,智航的产品广泛应用于航空物流、应急救援、环境保护、公共安全等领域。眼下,金良正发力“低空+文旅”新赛道,希望开拓低空经济发展新蓝海。

“让乘客以‘上帝视角’俯瞰地面美景”
夜幕降临,随着一声指令响起,eVTOL载人“飞碟”缓缓升空,稳稳地在空中盘旋、飞行,引得观众们纷纷发出惊叹,用手机拍下这充满科幻感的瞬间。乘坐eVTOL载人“飞碟”在空中观赏城市风光,这一脑洞大开的设计是怎么来的?(下转第七版)

聚焦国企审计全流程提升审计质效, 台州市审计局——

管好国企的“钱袋子”

台传媒记者李寒阳
台传媒通讯员张勇

近日,六届市委审计委员会召开第六次会议,研究部署下一阶段我市审计工作。审计是党和国家监督体系的重要组成部分,是推动国家治理体系和治理能力现代化的重要力量,而国有企业资金密集、资源富集,腐败易发多发,是审计工作的重点领域之一。为了国资国企的健康壮大,近年来,台州市审计机关将“实”字贯穿国企审计的全流程,不断创新审计方法,做细审计工作,强化审计整改,构建完善国有企业风险防控体系,帮助国有企业从全方位防范化解潜在风险。

审前“扫盲区”
审计领域需要科学合理的顶层设计,在审前明确“查什么”,以此延伸审计监督范围,消除审计工作的

“盲区”。近年来,我市着眼于企业高风险领域的排查,将防范和化解重大风险情况作为重要内容纳入审计实施方案,对企业经营发展中存在的重大风险隐患进行集中研判。国有企业项目领域广泛,子公司、孙公司众多,由于人力、时间有限,无力达到审计面上全覆盖,有些部门多年未接受审计。为此,我市通过清单督导,为国有企业防范化解潜在风险指明了方向和重点,促使国有企业按照清单内容经常性开展自查自纠,切实强化自我监督,自我净化的体系建设;另一方面,在谋划部署国有企业审计工作时,针对国有企业的重点经营风险点,采取多类型互动、多专业融合的“1+N”审计模式,通过与财政、金融审计的有机结合,消除监督盲区,着力打通审计评价及结果运用的“最后一公里”,实现国有企业审计全覆盖。(下转第七版)

之江同心 台州先行

建成“侨助工坊”98家,吸纳农村剩余劳动力1.5万余人次 以“侨”为桥 同心共富

台传媒记者颜彤

9月4日一早,仙居县田市镇水阁村“侨助工坊”的织布车间里,缝纫机声此起彼伏,十几名工人正埋头赶制最新一批样衣。在水阁村,提起“侨助工坊”,乡亲们都说好:“在家门口就能赚钱!”在台州各地,这样的工坊遍地开花。这一切都离不开“侨”的力量。近年来,台州市委统战部在全省率先探索“侨助工坊”模式,汇聚侨胞侨企、归国留学生等侨界力量,高效盘活农村闲置资源和剩余劳动力,为经济相对薄弱村架起“共富桥梁”,该项工作获评全省“同心共富”、全市“九富”最佳实践案例。

担当实干 争先跨越

聚焦高质量发展 激励干部担当作为 路桥:一线实战淬炼百晓全优

台传媒记者王恩兴

前段时间,浙江特业防爆电机科技有限公司刚买了一幢旧厂房,计划进行立面改造,但是改造能否算作固定资产投资?企业负责人彭海峰搞不清。这时,上门走访的路桥区路南街道经济建设服务中心主任陶玲樱为企业解了惑,“按照规定,如果仅改造,不能算固定资产投资。”听到答案,彭海峰虽然有点失望,但还是给陶玲樱点了赞:“小陶有呼必应,像我们在科技研发上有需求,她就积极联系院校帮忙对接。”政企同心,同向发力。路桥区探索实施百晓全优计划,营造尚担当促作为的良好环境,让干部在优化营商环境一线淬炼成钢,做企业发展的坚强后盾。

“素质强、能力强,增强推动发展本领”
陶玲樱迅速给出答案的背后,是经常性的培训“充电”。服务发展练硬功、基层治理修实功……陶玲樱所在的路南街道,每月都会聚焦干部能力素质的现实需要,安排不同主题的学习培训。此外,路桥区还探索推出“路路通系统”,汇集各部门涉企业务办理高频事项,采取助企干部线上“呼叫”、线下召集涉及部门到企业“报到”帮助解决难题。截至目前,助企干部通过该系统已累计帮助企业解决各类问题1100余个。

方面不断加强自学。经过努力,陶玲樱顺利考取中级统计师证书。路桥区创新深化“助企百晓”工作机制,选派党员干部深入企业访察实情,“一企一档”建立企业画像。同时,开设干部提能学堂,帮助助企干部了解掌握经济发展、惠企政策、产业布局等领域知识,填补技能空白,形成“联系服务企业—提升自身技能—高效助企纾困”的良性互补。此外,路桥区还探索推出“路路通系统”,汇集各部门涉企业务办理高频事项,采取助企干部线上“呼叫”、线下召集涉及部门到企业“报到”帮助解决难题。截至目前,助企干部通过该系统已累计帮助企业解决各类问题1100余个。

“企业难题往往涉及多个单位,现在线上就能发起协同申请,方便多了。”翻开助企干部、新桥镇社会事务办公室副主任林立乾的笔记本,上面记得密密麻麻:“企业提高良品率,想实施数字化改造,但不知如何切入”“企业将扩建,需要招收更多智能制造人才”……笔记本上的问题,都是企业的各种需求。
建机制、促实干,激励干部担当作为
“三个月不到,门口的路就通车了,生产一点都没耽搁,当然是满分评价。”浙江金卡达纸品有限公司董事长吴卿荣站在厂门口,看着来往的货车,感触颇深。(下转第七版)

台州学院上演“超燃”大陈岛主题原创话剧

本报(记者陶子寒 李洲洋)“我想洗把脸。”“岛上的淡水,连喝都不够……”舞台上,来自2024年的学生们与1956年的垦荒队员如此交流着。剧场里没了声响,坐在台下的台州学院师生和来宾们聚精会神地看着舞台,被这“穿越时空”的对话所吸引,不少人脸上露出思索的神情。这是9月7日晚在台州学院举行的原创话剧《青春·遇见》汇报演出。这部话剧以大陈岛垦荒事迹为创作原型,由台州学院师生团队联合龚乐鸣名家工作室打造,来自台院全校39名学生演员和十数名学生场务,一起撑起了近一个小时的话剧舞台。话剧别出心裁地以“穿越”作为故事发展的形式,讲述了梁帅、鲍玲玲、叶倩倩和李斌四名学生在思政课上“闯入”1956年大陈岛的故事。从最初对大陈岛垦荒精神的陌生,到在岛上与垦荒队员们经历了物资匮乏的艰苦生活,惊心动魄的抗台行动,四人开始正视自己的生活,重新树立了人生态度。舞台上,通过语气、体态的塑造,年轻演员们细腻、生动地演绎出了角色的思想转变,观众们看到四名娇生惯养、不谙世事的学生,如何从昔日的大陈岛故事里获取力量和信仰。“我们真的上了大陈岛,深入了解垦荒精神。”来自台州学院教师教育(体育)学院的大二学生何晗璐在剧中担当了叶倩倩一角,为了演好这部话剧,她和同学们早早开始做大陈岛历史的“功课”,同时也表演技能上下足苦功。“每天背台词、练台词,形体也要练,远比我们一开始想的要辛苦。”何晗璐学过舞蹈,但面临排练,她才发现,对于话剧,自己完全就是外行,一个多月

的时间,几乎每天从上午9点练到深夜。负责训练这些学生演员和编排话剧的是台州著名剧作家、导演龚乐鸣及其团队成员。为了做好这台“戏”,他们同样发挥了“垦荒精神”。“学生们从零开始,我们也是第一次做话剧。学生们天天排练,我们也陪着一天天熬。”(下转第七版)



图为演出现场。台传媒记者李洲洋摄

拆改“强引擎” 开发“添动能” 玉环:打造土地综合整治升级版

聚力“三条路径” 奋进“三高三新”

台传媒记者曹思思

一条宽12米的环形道路打通进出“第二通道”,林立的现代化标准厂房、统一风貌的小康型住宅分布两侧,周边还配套建设产业服务综合体、工业邻里中心、职工宿舍、社区服务站等……乘着成片拆改综合开发的“东风”,在玉环市龙溪镇陈番村,一个独特的“微型工业社区”即将成为现实。“我们摒弃以往全拆全改推倒重建、整体搬迁另起炉灶的做法,将零散破碎的土地通过腾挪组合成片,就近园区化、就地社区化,彻底解决建设用地‘碎片化’问题。”龙溪镇党委副书记、陈番产村融合成片拆改政策处理协调组组长陈财斌说。为了破解用地空间制约、提升城市级品质,玉环在“千亩百亿·双五行动”、全域土地综合整治的基础上,打出了破题的关键一招——成片拆改综合开发。眼下,一场以“低效用地治理提升、老旧村庄整治

搬迁、存量用地改造盘活、零散农地连片优化、核心产业集聚发展”为核心的土地综合整治升级版正在玉环火热推进。拆改“强引擎” 破解用地空间制约
近日,清港镇礁西村西番片区成片拆改工作迎新进展——整个片区拆迁工作全面完成,即将进入项目招投标阶段,预计11月前后就能进场施工。作为玉环成片拆改工作中的农业区块,礁西村西番片生态条件优越,但一直以来受制于规划和地理位置

等现实条件,该片区开发建设难以实现。然而,随着成片拆改工作推进,礁西村班子看到了转机。“我们成片拆改总面积约840亩,主要涉及矿山开发为核心的老旧村庄整体搬迁和零散农地连片优化等。工作启动初期就得到全村上下支持,仅用半个月就完成56户村民签约工作。”礁西村党总支书记、村委会主任颜灵君表示,他们计划引进康养中心项目,每年可为村集体带来三四十万元收入。今年,着眼未来三至五年的拆改开发,玉环明确三年内全市11个乡镇(街道)及经济开发区,近期建设用地上盘活5000亩,农用地整治5000亩,拆除面积500万平方米。随后,玉环从34个片区中筛选出18个片区进行首批开发,并逐条编制成片拆改综合开发“一片一策”方案。(下转第二版)

今日导读

椒江:个性化服务 暖心助企
——2版

“小老板”大爱心, 连续8年助老助学
——4版

要养老 找朗高

黄岩区残疾人康复和托养中心
黄岩朗高康复护理院

咨询热线: 89176176
黄岩区南城街道康体路9号(方山下)