

随意扔、露天烧

小学附近飘怪味,垃圾焚烧几时休?



村口附近的垃圾场正在焚烧垃圾

垃圾处理如果不规范,极可能对环境造成“二次污染”。近日,热心市民李女士拨打本报帮帮团热线88516110反映,椒江区人民小学章安校区西面百余米处有一个垃圾场,有人会在该处焚烧垃圾,产生大量烟雾及废气,严重污染大气环境。

垃圾焚烧影响环境,存隐患

李女士介绍,椒江区章安街道黄礁村的无名小路上有一个垃圾场,原先设置在村口附近,今年往东移了几十米,现在距离学校大约150米。“垃圾场是简单的水泥浇筑,不是正规的垃圾分类投放点。所有垃圾堆在一起,平时也有人清运。”

让她难以接受的,是垃圾焚烧问题。“偶尔会有人焚烧垃圾,一个月大概两次,具体时间不固定,最早是早上四五点。焚烧时,会产生灰黑色或者灰白色的烟雾及废气,污染环境。而且垃圾场离学校比较近,如果当天风向正对学校,学生就会闻到臭味,对身体健康也有影响。”

对此,李女士希望相关部门加强巡查,避免有人私自焚烧垃圾。

7月7日,记者来到现场,发现该处垃圾场内有垃圾正在焚烧,远远看去烟雾腾空数米,随着风向随时变换方向,与周围的蓝天白云以及绿油油的农田形成强烈反差。稍稍靠近就看到堆积的垃圾,以生活垃圾为主,伴有刺鼻恶臭,而垃圾场边上的小水沟也成了黑色的“臭水沟”。

在记者采访的不到半小时里,接连出现两次玻璃瓶炸裂,碎渣飞出两三米远,洒在路面上。

街道:将加强巡查,并商讨是否增设垃圾分类投放点

谁在焚烧垃圾?附近村民告诉记者,“平时基本不怎么烧,可能是垃圾太多了,清运垃圾或者捡垃圾的人为了方便才点的。而今天应该是有人办丧事,所以烧了一些东西。”

黄礁村党支部书记何孟利介绍,黄礁村共有村民2500人左右,因为村规划早,垃圾分类投放点选址困难,只设置了两处,无法满足村民日常投放需求。

“没有垃圾分类投放点之前,村里垃圾场与村口办丧事的场地合二为一,由于味道臭以及投放点不够,村民意见很大,要求再建一个垃圾场。于是,经村两委商议决定,今年年初将垃圾场往外移了三四十米。”何孟利称,该处除了黄礁村村民投放垃圾外,周边村的村民以及附近工厂也将垃圾扔到此处,每天早上由垃圾清运公司统一运走。

随后,记者将了解到的情况反馈至椒江区章安街道。街道相关负责人表示,街道全域保洁已外包,如果是清运公司的工作人员焚烧垃圾,则按规定进行处罚。“我们将加强该区块的巡查管理,同时,根据村里实际情况,我们会和相关部门沟通,看是否可以增设垃圾分类投放点。”

记者 项七凌 文/图

6元投注体彩大乐透

台州又一千万元大奖诞生

“双响炮”叠加千万大奖的喜气还没过去,7月8日晚,台州又迎来一个体彩大乐透千万元大奖。

记者从台州市体育彩票管理中心了解到,此次中奖彩票出自玉环坎门街道昌茂东路96号的3310076537号体彩实体店,由幸运购彩者花6元钱购得,当晚喜中1注追加一等奖,奖金为1279万元。

据代销者李静介绍,她是当天晚上10点不到得知中奖消息的,当时正在兑票,心情相当激动。不过,对于中奖购彩者,她表示印象不深,“估计是路过彩票店,顺便过来买了一张大乐透。”

这家体彩实体店开店有11年了,1万元以下的小奖经常有,上次中千万大奖已是5年前。巧的是,当时中奖的也是大乐透,购彩者仅花9元钱揽获一等奖追加1注,奖金1368万元,如今算是幸运再次降临。

千万奖金即将收入囊中,李静也隔空“喊话”该购彩者,携带中奖彩票和个人身份证,尽早去省体育彩票中心兑奖。

记者 王艳

市民艺术节持续升温,精彩不停歇!

在一个小小的王国里,有一个国王,他每次剪完头发就会枪毙理发师,这背后到底藏着怎样惊人的秘密?7月14日,来椒江区文化艺术中心,在光怪陆离的童话世界中一起寻找真相吧!

由莫斯科儿童剧院玩偶音乐剧团带来的儿童剧《国王的秘密》,改编自经典童话故事《长驴耳朵的国王》,讲述了一位国王为了掩饰自己的秘密,将城里的所有理发师都杀害而引发的一场闹剧。情节一波三折,幽默生动,做到寓教于乐且不单调,既具有教育意义,又有娱乐作用,充分满足了孩子们的好奇心和探究欲。

莫斯科儿童剧院玩偶音乐剧团创建于2002年,由一群有着丰富戏剧经验的成员组成。他们致力于为儿童提供有趣的戏剧体验,“点燃孩子的想象力、一切为了孩子”是该剧团的演出理念。

《国王的秘密》作为莫斯科儿童剧院玩偶音乐剧团的招牌剧目之一,是怎样从众多儿童剧里脱颖而出的?该剧从儿童角度思考,在剧本和情节设计上都极为用心,不仅让孩子们沉浸于充满欢乐和惊奇的童话世界中,也让每个家长融入故事情境中。

各种精品剧目为观众带来无与伦比的视听饕餮盛宴,但“和合城 迎亚运”台州市2023市民艺术节的精彩可不止于此。在盛夏之际,让我们褪去一天的炎热,伴随着星光点点,一起相约看一场浪漫满分的露天电影和草地音乐节吧!

暑期之际,市民艺术节持续升温,精彩不停歇,继续为大家带来更多精彩的文艺作品。对《国王的秘密》感兴趣的市民朋友欢迎关注“台州移动”微信公众号,届时会发布抢票信息。也可以关注“台州银行大风车”微信公众号,参与互动赢取门票。 记者 杨梦倩

为拍摄日落美景 女子深陷滩涂难以“自拔”

消防民警接力救援,女子终脱困

为了拍上一张美美的照片,不少人会专程去一个特定的地方打卡。椒江二桥下的滩涂,就吸引了不少市民前往拍摄日出、日落。但是,如果为了追求出片,而忽略人身安全,就得不偿失了。

“不要急,不要动,我们马上救你上来。”7月7日下午6点45分,一女子双脚深陷滩涂无法脱困,贸然挣扎反而越陷越深。接警后,属地消防救援人员和派出所民警接力救援。

椒江区消防救援大队太和二路站政治指导员张吉介绍,当天下午,该女子跟两个朋友在椒江二桥下方一处滩涂以日落为背景拍摄照片,走出太远,不慎陷入淤泥被困。

“我们到的时候,被困女子和同伴已经尝试过自救,但因为不断挣扎,大腿都陷进泥里了。”张吉说,女子被困的地方离岸边约20米,看上去虽有很多石头铺在面上,踩下去却是深一脚浅一脚,有陷下去的风险。

救援人员将竹竿递给被困女子,试图将人拉上来。可由于女子被困后体力不支,无

法借力脱困。远程救援行不通,救援人员必须走到女子附近将她拉出来。

“这片区域是退潮后才露出来的,底下基本都是滩涂。直接过去肯定是不行的,不仅救不了人,施救的人也会陷进去。”张吉说,要救人就得先“搭桥”。他们在离女子约10米远的地方将救援梯放倒,两位救援人员踩着拉梯走到女子身边施救。

脱困后,女子脚步有些虚浮。为了避免女子在返回岸边的过程中踩空再次被困,救援人员把她抱回到岸边。

张吉介绍,近几年,他们每年都会接到五六起类似的警情。求助者基本都是在找角度拍照时,越走越远,不慎踩到淤泥,并在挣扎过程中越陷越深。他提醒,市民拍照打卡时,要注意周边环境,不要离岸边太远。如不小心陷入沼泽或滩涂淤泥中,不要盲目挣扎,应尽快报警求助。同行人员可以在保证自身安全的情况下,使用竹竿、木板等进行施救。

记者 陈佳杰 通讯员 蒋雨薇



公益夏令营

7月8日上午,2023年“小小工程师”暑期公益夏令营活动圆满落幕。此前的5天时间里,30名台州学院建筑工程学院的青年志愿者为椒江枫南、东瓯、学院三个社区的110名孩子,开展唱歌、跳舞、声乐、手工等公益课程,解决家长“看管”难题,也为孩子们创造了快乐、充实、多彩的假期体验。 记者 王艳 摄