

日出

温岭大溪小学六(5)班 李晟玮
小记者证号 051687

凌晨四点,还在梦乡中的我被一双无情的大手拉了起来,我心不甘情不愿地起了床。

早在几天前,我们便预约了去网红山“青梅尖”看日出。之前的我对这一天还满怀期待,真到了这一天,满满的困意要劝退我。我迷迷糊糊地上了车,前往青梅尖看日出。毕竟是出去玩,我竟然激动得睡不着了。望着窗外的天空,竟还繁星点点。过了没多久,太阳散发出了光芒,云彩被镀上了一层橙色的光辉,天空也蓝了起来,马上就能到山顶了,我期待了起来。

我们不知绕了多少个弯,开了多少路,终于看到了山顶的样子,但却出乎了我们的意料:浓雾笼罩住了整个山顶,能见度不足50米,别说看日出了,连平时随处可见的风车都看不见了,我们都有些沮丧,计划了很久,却没有看到日出。但很快,我们又兴奋起来:这么大的雾实在少见,这何尝不是另一种风景呢!

艰难地爬上了青梅尖的主峰,驻足拍照了一会儿后,我们便驱车前往了金华、丽水、台州三界交汇的地方。突然一阵大风吹来,雾散去了些许,这时我们看到了无比美丽的画面:太阳射出的金光普照着大地,远处的风车连成一片,天空是无比的湛蓝。我们与其他游客都看呆了,不停地拍着照。

生活,有时和塞翁失马一样,一件坏事,何尝不能变成一件好事呢?

(指导老师 江军波)

多变的云

黄岩头陀小学二(3)班 董卓俊
小记者证号 0100441

早上,太阳公公已经升起来了,瓦蓝瓦蓝的天空中,飘着一团团雪白雪白的云朵,像柔软的棉花,更像小朋友手中那甜丝丝的棉花糖,真想咬上一口,尝尝是什么味道的。

一阵微风轻轻吹过,云朵的形状渐渐发生了变化。有的像一只兔子,长着一对长长的耳朵,圆圆的脑袋,短短的尾巴,真可爱。有的像一头长颈鹿,拥有长长的脖子和修长的四肢,站在那里可真神气。还有的像一只小花狗,大大的耳朵,短短的尾巴,两只眼睛炯炯有神。就在这时,一群小鸟飞来了,它们围绕着白云飞来飞去,好像在和这些“小动物”们玩耍。你听,小鸟儿们在“叽叽喳喳”地说着什么,仿佛是在和这些“小伙伴”打招呼呢!好不热闹。突然,一阵大风刮过,云朵又发生了变化,那一只只可爱的“小动物”眨眼间变成了一棵棵“参天大树”,小鸟们依旧很喜欢,继续围绕在它们身边飞来飞去。等下次的风刮过来时,云朵又会变成什么样呢?让我们拭目以待。

没想到洁白的云朵竟然能变出千姿百态的造型,真是一位神奇的“魔术师”。

(指导老师 范湖萍)



吴畅/制图

月夜

路桥南官小学五(5)班 陈宣含
小记者证号 049114

每当夕阳收起了它的最后一抹余晖,夜就缓缓地拉开了帷幕。它是柔美的,是恬静的,是悄悄的,是温和的。它似乎并不急,因为还有一夜的时光留给它尽情发挥。

我手托下巴,坐在窗前望着空中的那轮明月。它如一把被磨得发亮的弯刀,为人们送上了丰收的喜悦;它似一只银色的香蕉,让天际充满了快乐的甜美;它又像一盏特别的小月灯,为人们照亮梦想与希望。

“你们知道月亮里住着谁呀?”外婆问。“当然是嫦娥仙子啰!”我兴奋地说。“我还知道嫦娥有只玉兔,它的工作就是捣药!”表妹骄傲极了,指着天上的月亮继续说,“外婆,玉兔捣药给谁呀?嫦娥想见后羿了怎么办?”一连串

雨后即景

台州学院附属文华小学
五(1)班 蔡承宇
小记者证号 001525

清晨,一滴滴露珠从小草上落下,跳进泥土。我被孩子们的欢笑声惊醒,从床上走向阳台。哦,楼下可热闹了。小孩子们从房间里跑出来,蝴蝶在空中飞舞,小鸟也从藏身之处跳出来,抖落羽毛上的水珠,放声歌唱。知了爬上大树,一直叫个不停。大家将衣物拿出来,准备晾晒。呼吸着被雨水冲洗过的空气,听着孩子们那风铃般的笑声,我的心情也好了很多,没有了曾经的忧愁。

心中那片红树林

台州学院附属文华小学
六(4)班 李宇航
小记者证号 001530

在临海小芝,有一片独特的红树林。那里是树的海洋,也是鸟的乐园,一直是台州人民眼里的一道风景线。每次魂牵梦绕时,我便约上三五好友,一起到小芝看红树林。

每次看红树林,我都有一种不一样的感觉,被它的“盛世美颜”所倾倒……红树林里屹立着成千上万棵挺拔有力的水杉树,它们树干笔直,直插云霄,犹如威武的钢铁战士。这些“钢铁战士”排着整齐的队伍,密密层层的枝叶把树林封得严严实实的,强烈的阳光在这里只能投下星星点点的光斑。水杉树的叶子细细的,长长的,碎碎的,长得挺像鸡毛。叶子会随着季节的变化而不断更换“衣裳”的颜色,从嫩绿到翠绿,从翠绿到金黄,从金黄到火红。

如果你在初秋的时候来到红树林,刚好下过一场秋雨,整个树林就像刚洗过一样,身上还披着晶莹剔透的珍珠衣裙,瑰丽无比。

的问题如珠子一般从表妹的嘴巴里蹦出来。我和外婆禁不住笑出声来。

看着看着,不觉间夜色忽然暗了下来,有位“不速之客”前来凑热闹了。瞧,一缕清幽的暗云不知何时挡住了圆月,遮盖了月亮害羞的脸庞。也许嫦娥知道我们正在看着她吧,于是赶紧扯袖,把芳容给遮了起来。

不一会儿,微风拂过,夜色又慢慢明亮起来了。不知何时,明黄色的月亮居然微微透着石榴红,像极了一个放大版的石榴。难道刚才阴云遮月那会儿,嫦娥带着月儿偷喝了点小酒吗?因此,脸上才有了这淡淡的红晕,看起来多么惬意和谐啊!

夜已深,我们仨也都已回到房中,进入了梦乡,只留暗蓝空旷的天穹上的那一轮明月。

(指导老师 陈丽华)

此时,空气中还有余雾,雾气将充满欢笑声的小村子吃进肚子,像给小村子戴上了一层面纱。小村子在雾的帮助下藏起来了,若隐若现,似乎没有人知道它的存在一样。这使村里的孩子们笑得更欢了,那声音传出了村子,传出了山谷,传进了城市……

被雨水冲过的大树小树更绿了,小河中的水更清了,村中的每一处地方都变得比以往更加干净,更加明亮,也更加舒爽了。所有的事物在雨水的洗涤下,渐渐地焕然一新。一滴滴水珠又落了下来,哦,原来又开始下雨了!

这时的树叶有一半是黄色的,有一半是绿色的,黄有黄的美,绿有绿的美,黄绿相间时又有它独特的美。用“淡妆浓抹总相宜”来形容真是最恰当不过了。如果你是在初冬的时候来到红树林,呈现在你眼前的将会是一大片“燃烧的火焰”。树叶已经完全变成了红色,色彩浓烈,热情奔放。“霜叶红于二月花”,说的大概就是这儿吧。在碧波荡漾的湖水映衬下,我们仿佛走进了一幅画里。

红树林也是鸟儿的天下,各种各样的鸟儿在这里栖息。有的全身乌黑,有的色彩艳丽,有的尾巴长长的,有的头上长着三根羽毛,有的身体圆圆的像个球,有的嘴巴特别长,鸟儿们每天都在树林里举行演唱会,你听,啾啾啾、唧唧唧、喳喳喳。

妈妈说,红树林生长环境很恶劣,为了生存,它们把根深深深地扎进泥土里,根深才能叶茂!

我明白了,原来红树林不简单啊!从此以后,每当我遇到困难,就会想起我心中的那片靓丽的红树林。(指导老师 林燕)

月夜即景

仙居安洲小学五(7)班 赵祈铭
小记者证号 080440

说到月亮,人们大多都会想到“皎洁”“明亮”这一类词。的确,月,很美!

月亮还没有升起时,天边残留着一丝日落的微光。树叶被风吹得“哗啦”响,天边传来鸟儿啼叫的声音,仿佛在说:“快回来,孩子们!”现在只要你抬头,就能看见鸟儿们正朝日落的方向急急忙忙地飞去,和那半露出脑袋的大“蛋黄”,构成了一幅拥有别样美的美景,十分和谐,令人感到心旷神怡。

天空的颜色逐渐转化成深蓝了。月亮已经一大半爬出了草地,高处的星星一闪一闪的,仿佛在对她说:“月亮姐姐,赶快上来陪我一起玩捉迷藏吧!”

天边的色彩越来越深,满月像个黄黄的灯笼,从东方升起停留在空中。月亮告别了山地,给人们带来光明。我的身边传来了一声声蛐蛐的欢快鸣叫。如今的高科技时代,人们不再天天想着照亮他们黑夜的月亮了,取而代之的是各种人工照明设备。但月亮还想着我们,始终挂着微笑,照亮我们前行的路。这不禁让我想到了小时候,常常依偎在外婆的怀里,缠着她给我讲故事,皎洁的月光照在外婆的身上,她就好像被披上了一件洁净的纱衣。这时我便抬起头,仿佛能看见嫦娥在月亮上面。那令人怀念的,无忧无虑的童年啊!

天完全变黑了,突然一只小松鼠爬到一旁的树上,和我一起欣赏美丽的月夜……(指导老师 林芳烨)

日落即景

路桥路南小学五(1)班 束瑞琦
小记者证号 051684

在秋天,最美的景色莫过于黄昏时站在校园门口的桥上看到的日落了。

一开始,太阳十分害羞地躲在云层里迟迟不肯出来,但是白云却礼貌地让开,并俏皮地把太阳往下一推,太阳便慢慢腾腾地往下沉。天空中的云也呈现出青、红、紫、蓝组合而成的渐变色彩,那色彩仿佛是来自一位艺术家用他细腻的画笔画出来的。这色彩美丽极了,加上河边树林里鸟儿的鸣叫声,在夕阳照射下波光粼粼的河面,开始愈发让人心旷神怡了。

太阳似乎看到了大自然的艺术师为它创作的美丽背景,于是更加努力地发出最后的光芒,也是它最美丽的样子,只见它身边的云似乎被太阳悄悄地点燃了,开始变得火红火红的。太阳缓缓地继续西沉,此时的云穿上了紫红的美丽衣服,它们一次比一次好看,仿佛要在太阳西沉之前来一次精彩的色彩表演。太阳依依不舍地看着云的变化,它继续慢慢地,慢慢地下沉着。渐渐地,云朵散开了,顿时,光芒四射,只见太阳闪着金光,河面也被照得闪闪发光,那金光似乎照耀着大地的每一处地方,每一处角落……哦!原来太阳是想要在下山之前展现自己最完美的样子给大家看吧。

天空渐渐有些暗了,还是能看到一点点太阳的影子,太阳还是依依不舍,迟迟不肯离开,月亮不知道什么时候出现在空中,它着急了,狠狠地推了太阳一下,夜幕降临了。

太阳下山时的景象是多么迷人啊!我爱这落日时奇幻般的美景!

(指导老师 潘香利)