

走进樊川书院教育集团
晚报姐妹花探校

语文老师苏怡婷

“萌新”老师 育人有妙招



作为1999年出生的一位“萌新”老师,苏怡婷初入职场,就给班上学生留下了深刻的印象。课堂氛围轻松活泼,面对学生时言传身教,不会动不动板着脸批评……这样一个“亦师亦友”的角色,学生们简直爱惨了!

上好“第一课”

从“学生”到“老师”,苏怡婷最大的感触,是心理上的变化。“三年的教学时光,让我深刻感受到,接受知识和传授知识是完全不一样的两个概念。”苏怡婷告诉记者,年轻老师要站稳讲台,未来需要学习的方面还有很多,她不仅要向同为老师的前辈们虚心请教、掌握从教技能,更重要的是传承——把一代一代的教育精神和风范,传递到新生代的身上。

作为初出茅庐的新教师,虽然在教学实践上有所欠缺,但苏怡婷更能理解学生们的一些想法,面对自己的学生,也有着更为独特的沟通方式。“我并不刻意把他们当作孩子,而是同龄人或者是朋友,有什么问题可以与他们多探讨。”苏

当好学生成长的“领航员”

习惯决定命运,播种一份习惯,收获一种性格……在苏怡婷看来,小学阶段,正是孩子们习惯养成的重要时期。

“三年级,正是自主意识开始形成的关键时期,有自我意识是一件好事,但要以规则为基础,不能擅自违反课堂纪律,有问题我随时愿意与他们进行沟通。”苏怡婷说,比如一些同学无法认识到自己犯的过错,这时候,她会让班上的其他同学从“旁观者”的角度提意见,让学生之间互相成为对方的“镜子”,再加上老师从中调和、引导,这样问题和矛盾也更容易化解。

怡婷说,起初,班上有些学生不愿意遵守班级公约,对此,每个学生总有着不同的理由,“在了解这一情况后,我觉得是时候来和大家定定规矩,让班级更稳定、让秩序更有条理,让自己更规范。”

于是,苏怡婷特意召集学生开了一节班会课,跟大家一起回顾班级最近存在和待改进的问题,和学生们一起制定规则。

“同学们说喜欢这样的班规,因为,这是他们经过民主讨论后制定的规则,会自觉遵守的。”苏怡婷说,这样的班规在形式上活泼生动,语言描述也没有那么多生硬的措辞,因此,大家都乐于接受。

易化解。

以为人师表为准则,以人格魅力感染学生,将全部精力和智慧投入到教育事业中……在苏怡婷身上,记者看到了一名年轻教师的执行力和学习力。

“作为老师,我把爱学生放在第一位,育人先于教书,也是我们从老一辈扎根三尺讲台的奉献精神中,学到的第一课。”苏怡婷说,未来,她也希望自己能继续深耕教师行业,在不断地探究过程中,找到属于自己的闪光点,努力成为学生们成长路上的“领航员”。

记者 王怡文/图

语文老师汪婵

言传身教 用行动感染学生



17年的教学经历,让汪婵认识到一个道理:“教书育人”绝不是简单地说说而已,老师要做的就是用行动感染学生,以身作则、言传身教。在她看来,语文教学关乎着孩子的行为习惯养成,更关系着一个人的生命“质量”。

解决问题,正确引导很重要

身为一线语文教师的同时,汪婵也是一位经验丰富的班主任,除了关注学生们的课堂效率、学习习惯以外,她还负责管理班级的各类琐事,小到分配值日卫生安排,大到关注孩子们的心理状态。在她看来,学生良好的道德、品行素养,和老师的教育和引导分不开。

“对于一年级的小朋友,我最看重的是行为习惯的养成;到了中段,要重视学习习惯的培养;至于高年

级段的学生,老师还要关注他们的情绪和心理上的问题。”汪婵说。

班上一些学生在家时,有偷偷玩手机的现象。“遇到这种情况,我会锁定几个重点关注对象,进行思想工作,同时和家长沟通,严控孩子的手机使用情况。”汪婵说,反复沟通、督促的情况下,很多学生慢慢改善玩手机的情况,形成越来越好的班风班貌。

不负青春,奋斗努力在当下

当然,对于学生,汪婵也做到了言传身教。“迎来送往一届又一届的学生,我觉得和他们的关系是从‘父母’到‘朋友’再到‘严师’的一个转变过程。”在汪婵看来,老师在学校里和学生相处的过程中,应该做得比学生更好,以人格魅力和行为魅力感染他们。那么,孩子们也会潜移默化地变得更懂事、成熟。

“我们班上有个女孩子擅长跳舞,在第一届艺术节上拿到了二等奖,不过小姑娘并不满意自己的成绩,也害怕再次登台表现。但在去年的校园‘三独’比赛上,她为了班级荣誉奖还是勇敢报名,并利用课余

时间努力练习,膝盖磕青了也从不喊苦喊累,最后为班级拿到了一等奖的荣誉。”在汪婵看来,校园是一个孩子们集体生活的场所,在这里他们不仅是单一的个体,也拥有着集体的属性。而懂得为班级付出、凡事拼尽全力就是学生们潜移默化养成的好习惯。

“再过不久,我班上的这群孩子就要告别小学,迈入初中的新生活,我希望他们都能努力奋斗在当下,不负青春、不留遗憾,为自己搏一个更好的未来。”汪婵这样说道。

记者 王怡文/图

小记者施岑睿

希望像新闻记者一样优秀

来自黄岩樊川书院的施岑睿,是一名台州小记者。加入小记者队伍的初衷,是希望自己能通过各类小记者活动,提高社会实践能力,培养洞察力、语言表达能力以及团队合作精神。

“我参与过‘大自然的诗’——悦读会24节气之冬至活动、‘千年官河,宋韵雅集’童书市集小掌柜活动、‘小牙医、大梦想’——元宵DIY舞龙灯活动等,令我印象最深刻的是‘与古为新’台州市博物馆知识讲座活动。”施岑睿说,通过聆听讲解员阿姨的讲解,并在博物馆里实地考察探究,他学习到了很多课本上没有的文物知识,“尤其是当我听说黄岩的沙埠窑出土了很多国家一

级文物时,作为一名黄岩人,我为我的家乡感到骄傲!”

小记者活动丰富了施岑睿的课余生活,也让他在此过程中,认识了许多志同道合的小伙伴,扩展知识面、开阔视野,接触到了一个更为广阔的大千世界。

“在参加24节气悦读会时,我了解到了北方人非常重视过冬至,把它当成小年来对待。古人会在这一天举行一系列的祭祀活动,以祈求丰收和祝福。”施岑睿说,另外,在“小牙医、大梦想”的活动中,他学习到了刷牙的不同方法,以及如何更好保护牙齿。

而在走进消防队活动中,施岑睿和

同学们一起近距离参观消防车、体验消防云梯、拿起消防水枪,并穿上了厚重的消防服。“通过这次活动,我也更深刻地体会到了消防员工作的艰辛与不易,心中对他们的敬意油然而生。”他说。

成为小记者的几年时间里,改变在这个开朗、自信的大男孩身上悄然发生。“以前,我与老师同学们交流时,总是磕磕绊绊的,说不到重点,无法将自己想说的话,言简意赅地表达出来。”施岑睿说,但在参加小记者的各项活动中,他有了许多表达的机会,例如采访消防员叔叔、向讲解员姐姐提问、给行人推销自己小组的图书,“不知不觉间,我的口语表达能力提升了,自信心也增



强了。”

对于未来,施岑睿希望能在口语表达能力上有进一步的成长。“我希望自己也能像新闻记者一样优秀,长大后用自己的方式为社会做贡献。”他这样说道。

记者 王怡文/图