

巧妙布置作业,让学困生爱上数学

台州白云小学 陈晓琳

《数学课程标准》提倡从学生已有的生活经验出发,让学生亲身经历实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。而我们现在作业主要以书面作业为主,要唤起学困生的学习热情,必须丰富作业内容,让他们亲身经历,感受到做作业带来的快乐和应用价值。

多些手工题 体验“艺术家”的灵动

学困生的空间想象能力虽然不及其他学生,但其动手操作能力并不一定逊于他们,因此课外作业要多些手工题,这样的作

业既能让学困生展示特长,又把所学的知识融于其中。

案例:学习了“长方体和正方体的表面积计算”后,可设计“包装磁带盒”的手工作业:给每个学困生的学习小组提供4个磁带盒,让学生解决包装问题:4盒磁带可以怎样包装?怎样包装更省包装纸?让学生通过现场操作,加深对长方体、正方体表面积的认识和理解。

多些调查题 体察“社会学家”的深度

让学困生在生活中进行数学调查,调查可使学生体验数学与现实生活的联系,可以培养学生的探究能力和学生的数据概

括能力,训练学生应用数学分析问题和解决问题的能力,让学生具有应用数学的意识,真正体验到数学是有用的。

案例:一个滴水的龙头一天会浪费多少水。调查一下水价及你自己家每个月的用水量,计算一下按照这个滴水速度,一个滴水的龙头一年浪费的水够你家用多久?

多些求证题 体会“科学家”的严谨

课上完后,教师布置给学生一些作业,只需要学生做一些计算或解答就可以了,然而学困生课堂上没有认真倾听的习惯,对于解题方法以及知识的形成过程都是似懂非懂,面对这些枯燥又抽象的数学知识,他们

理解起来就尤为吃力。因此对于一些知识还需要学生进行实验,操作帮助学生深入理解知识的本源,所以就需要我们教师给学生布置一些求证题,让他们有目的、有计划、有步骤地进行自主探究活动,当然求证题也可几个学困生合作完成,通过求证既可以巩固知识点,又可以激发学困生的求知欲望。

案例:在《长方体的表面积应用》中,利用实物摆一摆,如何包装最节约包装纸:

包装外婆的礼物——3盒黄金搭档;包装外公的礼物——10包红双喜香烟

思考:(1)3盒黄金搭档,10包香烟各应该怎样包装,才最节约包装纸,为什么?

(2)有同学说,包装时,要减少最大的面积,不仅要重叠最大的面,而且要重叠最多的面。你认为这种说法对吗?

把老师的激励转化为学生学习的动力

黄岩江口街道小学 林银芝

孩子对鼓励与称赞的需要,就如同种子需要水一样。激励性评价使学生产生更积极参与学习的兴趣,不仅给课堂注入了新的活力,也给课后的再学习带来了持续的学习动力。

课堂的激励性评价

及时的课堂激励性评价能有效地激发学生养成良好的课堂习惯。比如,发现课堂上有同学思想不集中,教师应及时点名表扬几个表现好的学生,这样其他的同学都会很自觉地表现好。

及时的课堂激励性评价能有效地激发学生养成良好的学习习惯。有些学生有勤记笔记、大声朗读等良好的学习习惯,教师应大力表扬,鼓励这些学生持之以恒,同时又可以使其其他学生以此为榜样,养成良好的学习习惯。

及时的课堂激励性评价能有效地培

养学生的团队精神。在学生跟读磁带后,如果能够及时表扬做得好的小组,并给予整组加分鼓励,相信再跟读时,所有的小组都会尽量读到最好。

作业的激励性评价

作业评价应起到激发学生按时完成作业的积极性,提高学生优化作业的能力。一般情况下,教师会按照作业完成的质量,给学生一个等级。如A+,A等。对于学习能力有所欠缺的学生来说,得到A+是很困难的事。久而久之,他们就放弃了争取A+。因此,教师在批改作业时向他们实行“优惠政策”。根据学生的原有水平,只要有进步的,都应该毫不吝啬地给予A+。对学习薄弱的学生更应该给予“改过自新”的机会:只要订正对了就给A+。让更多的学生得到更多的A+的机会,就会让更多的学生体验成功的快乐。这样,学生完成作业的积极性更高了、优化作业的能力



也提高了。

测试的激励性评价

测试评价应让每一个学生都能享受到达标的快乐。对于部分学困生来说,测试带给他们的只是一个令人难堪的分数和自卑感。为避免这种情况,教师要根据每个学生的基础,给他们定一个容易达到的目标分数。对达到目标的同学及时的奖励。让每一个学生都享受达标的快乐。那么,学生应试的积极性就更高了。

粗心,我该拿你怎么办

椒江海门小学 梁艳

“粗心”,这是在与众多家长交流中,百分之八九十家长对自己孩子学习状况下的结论,也是一直困扰着我们数学老师的问题。为了提高小学低年级学生的数学作业正确率,我尝试着从以下几方面入手:

保证充足的作业时间

低年级孩子的心理过程带有很大的随意性,不能经常有意识地控制和调节自己的行为,注意力易转移,这就需要我们为他们创设安静的作业环境。因此,想方设法在课内安排充足的作业时间,让孩子们安安静静地完成作业也是一个方法。鉴

于教材的特殊性,有时一节课35分钟下来已无多少可供作业的时间,我会选择不让孩子们做作业,将作业时间改在午间、读报写字课等完整时间段。

避免错误的重复出现

反思我们的教学,学生在课堂上、作业中出现的错误经常是类同的,有些错误甚至是一犯再犯。怎样尽可能地减少错误呢?首先,在错误即将产生前,让学生在思想上高度重视。重点选择学生特殊容易出错的知识点,进行过关练习,让孩子们引起重视,可以避免大批学生低级错误的发生。其次,要及时分析错题原因。出错的原因往往是多方面的,可能是学生的原因,有可能是教师教学上的原

因,也有可能是教材的原因,要根据教学实际仔细认真地分析出错的原因,为学生的错误准确把脉。

养成良好的学习习惯

对于粗心的孩子,学习习惯的培养至关重要,尤其是做事的条理性,包括:

- 1.合理利用草稿纸,养成勤俭的好习惯。
- 2.不要过多的依赖橡皮,养成一次成稿的习惯。
- 3.遇到不会做的题目可先放下,等全部做完后再认真考虑题意。
- 4.写作业时,桌上只摆放与本项作业有关的学习用品。
- 5.养成写完作业自己检查的良好习惯。

让“生问”成就课堂之美

温岭横峰小学 郑优

新课标提出学生作为学习的主体,不仅要学会接受知识和消化知识,更重要的是要学会对知识进行提问、归纳和总结,并且达到灵活运用、互相交流的目的。为了实现这个目的,需要教师通过课堂教学来积极引导,促进学生主动提出问题,让学生在课堂实践中探求知识。

构建学生提问的平台

在课堂教学中,教师要利用多种教学手段创设问题情境,激发学生自主思维,并通过巧妙

的引导,让学生变“要我学”为“我要学”。在人教版四年级Is this your skirt?的对话教学中,我设计了一个衣物辨认的情景,用学生自己画的衣服图片,让他们用所学句型来进行交流问答找到自己的衣服。S1:Where is……?What colour……?衣服在哪里?什么颜色的?学生们在情境中积极主动地向同伴提问,在一次又一次地互相提问交流中巩固知识,改变了机械化的师问生答的状态,每位同学都在提问中获得了知识,感悟到了学习英语的乐趣。

激发学生提问的兴趣

学生是课堂的主体,让学生提问,首

先要关注学生的思维过程,培养学生的提问意识。如:小学生经常在书写上犯错,针对这一情况,我将错的句子展现在学生面前,让他们自己来找错,比如:who's your english teacher这个句子,学生总是容易忘记书写规律,当我将这个句子写在黑板上时,全班小手林立,“老师,老师,开头要大写。”“老师,没有问号。”“老师,E要大写呢!”有的同学不乐意了,为什么E要大写呢?……我就乘热打铁,引导学生回忆旧知,让他们自己来找到答案。有时干脆让学生互相纠错,互相提问,往往能收到更多意想不到的效果。

让提问打开学生思维的大门

天台实验小学 张慧玲

在语文课堂教学过程中,教师应该如何设置科学而又艺术的课堂提问语,从而打开学生的思维大门,取得教学的效果呢?

反问为问,柳暗花明又一村

就是学生提出问题,老师不作任何正面的答复,只是指出问题的正反两面,让发问者多动脑筋,自己作出结论。

在教《手术台就是阵地》时,学生提出:“白求恩大夫到底是不是中国人民的客人?”,老师却提出:按说他应该是中国人民的客人,可他自己却说“我不是你们的客人”。这是怎么回事呢?

学生的回答五花八门,经过师生之间反复讨论,最终找到一致的答案:他跟中国人民是一家人。

这种方法虽一波三折,最终却柳暗花明。

开放提问,乱花渐欲迷人眼

就是激发学生多角度地进行思考,并积极主动地表达出来。

在《狼和小羊》一课的结尾,有这样一句话:“狼说完就扑向小羊。”我问道:“小羊就甘心让恶狼吃掉吗?”问题一提出,学生的思维非常活跃,探求的兴趣非常浓厚,争先恐后地发表看法……在学生的想象里,小羊不再是一个可怜的弱者,而变得聪明勇敢了起来。

这样的课堂提问,使学生突破了狼吃掉了小羊的传统思维定势,引燃了他们创新智慧的火花,让课文有了丰富多彩的结局,使学生的思维进入了“乱花渐欲迷人眼”的佳境。

运用比较,投石击破水中天

就是引导学生通过比较、鉴别推出正确的结论,最终获得对事物清晰完整的认识和有价值的思维成果。

老师教《狼牙山五壮士》,在板书课时,故意写成“狼牙山五战士”。学生指出错误,老师故意说“是一样的。”

学生认为,用“壮”能反映出作者对五位英雄的赞颂之情,用“战”就反映不出来。

老师以比较式课堂提问语,不仅引导学生辨析了“壮士”与“战士”的异同,而且将学生的思维步步引向深入,收到了“投石击破水中天”的启发效果。