

教育

师说

编辑:林静
电话:88516059
邮箱:tzwbjy@163.com

名人名言

学校的目标始终应当是:青年人在离开学校时,是作为一个和谐的人,而不是作为一个专家。

——爱因斯坦

一个坏的教师奉送真理,一个好的教师则教人发现真理。

——第斯多惠

教育不能创造什么,但它能启发儿童创造力以从事于创造工作。

——陶行知

浅谈课堂追问的技巧

临海尤溪中心校 张和掌

所谓“追问”,顾名思义就是教师提出问题,学生思考回答后,教师根据学生的回答结果,进行有效处理,有针对性地进行“二次提问”。课堂上教师有效适时的追问,可以使学生迷茫的思路得到指引,歧义的说法得到修正,错误的答案找到根源,使独特的见解成为精彩的课堂生成,从而构建一个更加真实开放、灵动、高效的数学课堂。那如何问得恰当好处呢?

一、问在出现卡壳时

由于学生的认知水平低,学生回答问题不完整,或偏题,或答不上来时,有些教师置之不理,就另请学生回答;有些教师发现学生与自己的参考答案差那么一点点,立马自己补充完整,生怕节外生枝。此时,有经验的老师总是不急于给予肯定或否定,而是把时间留给学生,耐心倾听,循循善诱。因为教师适时的追问,给予促进了学生进一步思考的时空广度,能够在理解不全面时明辨是非,弥补了其认识上的缺陷。

二、问在出现歧义时

学生在课堂上产出歧义,有不同的心声,那是常有的事情。老师是让它销声匿迹,接受正解,还是让双方各持见解,争锋相对?这就需要教师的智慧追问,及时组织调节:如组织一些小组辩论、实验检验等活动。教师的积极反应,善于发现和赞美学生的闪光点,及时地追问让学生品尝到成功的喜悦,唤起他们学习的激情来,使学生产生更大的内驱力,整堂课的情绪是高昂的。教师适时追问,能够在学生理解参差不齐时拨开云雾见青天。

三、问在出现错误时

课堂是学生的阵地,出现错误是难

免的。面对学生的错误我们不怎以一个“错”字堵上学生的嘴巴,更不能面红耳赤地批评打击学生。我们应该以一颗平常之心来重新审视课堂,把它视作师生逐步认识错误,利用错误实现师生共同成长的空间。学生容易犯错的地方就是课堂教学的难点,教师抓住这一错误时机进行步步追问,学生对于错误的理解更为深刻,远比教师滔滔不绝讲解的效率高出许多倍,达到事半功倍的效果。教师适时地追问,能够在学生理解重点处画龙点睛。

四、问在出现独特时

学生是个体,每个人理解题目的方法和途径都有所差异。老师的预设往往不可能面面俱到,与学生的回答必定有所差距。对于那些与众不同的见解时,如果老师草率地给予否定,无疑是给学生当头一棒,严重打击了学生学习的积极性。此时,我们不应为着自己的教学环节奔忙,而应静下心来听听孩子们的想法,因为他们的思考过程比正确答案更重要。只有我们多给学生解释的机会,精彩之处往往就在于那不经意的一瞬间。对于学生的独特的回答,教师能够抓住冲突点连续追问,巧妙引导,从而得到精彩的课堂生成效果。

课堂追问是每个老师在课堂教学常用的一个教学手段,学生在课堂学习活动中,能得到老师的适时疏导、点拨、追问,能起到“柳暗花明又一村”效果。实践证明,有效的追问可以促进学生多方位,多角度,深层次的思考,让我们把课堂追问进行到底,让孩子们向思维更纵深处漫溯。

让“评语”唤起孩子的写作兴趣

温岭太平小学 缪连君

精妙的评语给人如沐春风,它不但能唤起学生的写作兴趣,点燃学生的写作激情,激活学生的创造思维,而且还能拓展学生的视野,明确改进方向,使作文教学收到事半功倍的效果。因此,教师在精批细改作文时,不可“圈改词句”了事,还要从孩子的身心特点和作文教学的规律出发,给他们写一些浅显易懂、亲切友好、具体可感、而又新颖有趣的评语,才能使师生的心走到一起来,使沟通变得有效起来,使学生的作文“活”起来!

一、赞扬性的评语能激发学生的兴趣

“好气力,好见地。读史有限,立论有识。小子可造。其竭力用功,勉成大器。”“慷慨而谈,旁若无人,气势雄伟,笔锋锐利,正有五郎拔剑斫地之慨。”这是小学老师给后来成为伟大文学家茅盾所写的两篇作文的总批。这样的批语对一个争强好胜、喜听赞扬的少年来说是多么大的鼓舞。

二、激励性的评语能增强学生的热情

作文是学生的劳动成果,教师要善于用一双慧眼发现学生作文中的闪光点,哪怕是一句形象的语句,一个生动的词语,甚至一个准确的标点,都应充满激情和希望的评语肯定他们的成绩,增强他们不懈努力的信心。低段的孩子处于最富想象的年龄段和智力开发的最佳时期,求知欲强,情感丰富。当孩子的表现让人眼前一亮时,教师一定要抓住这个契机及时进行激励表扬。

三、趣味性的评语能减少学生的错误

活泼好动的小学生喜欢在生动有趣

的语言中获得教益,喜欢在笑声悟出道理。一句深刻幽默的评语,不仅可以创造愉快的学习情境,而且可以达到一种“笑过之后又令人深思”的效果。如,一位学生不能正确运用标点符号,习作中经常是一逗到底,我写了这样的评语:“句号瞪圆了眼睛,引号挑起了眉毛,感叹号突起了鼻子。我的小主人,你怎么忽视我在文中应有的位置呢?”这样的评语,诙谐中见师情,幽默中见力量,学生会在一笑中受到启发,认识不足,学到知识,以后学生习作中此类错误就很少出现了。

四、情感性的评语能促进学生的成长

教师写评语要以情去感染人,要以己心去发现他心。敞开自己心扉,似家常絮语,像亲朋叙旧,字字句句轻扣学生的心弦。这样,学生阅读了老师深情的评语后,感受到老师是用心在关注他,用情在欣赏他,用爱在发现他,不仅能缩短师生之间的心理距离,还会促进学生的成长。

五、量性的评语能扩展学生的思维

学生写作是用自己的眼光去看待这个缤纷多彩的世界,往往表达出独特的认识,教师不能根据自己的主观想法去任意修改,以致文章中美好的童真、童趣在修改中消失。

对那些写作文困难的学生,教师则应该用“放大镜”去发现他们的长处,采用量性的评语,使学生感到的不只是批评指责,更多的是信任与期望,帮助学生树立自信心。

习作批改时讲究评语的艺术性,让习作评语成为师生心灵的对话,为学生营造“乐学”氛围,重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力,才能使学生在写作实践中学会写作。

关于小学语文有效拓展策略的思考

天台实验小学 陈兰芳

“语文课程应根植于现实,面向世界,面向未来。应拓展语文学习和运用的领域。”这是《新课程标准》中所倡导的新理念。拓展性阅读作为课内教材的补充、延伸,我们可以根据课文的内容、类型及教学的需要,把它安排在不同的时段。

一、课前拓展性阅读

课前拓展性阅读的目的主要是让学生了解课文的写作背景、了解作者的相关资料或与课文内容相关的知识,激发学生阅读兴趣,为学生更好地学习课文储备能量。如人教版三上《我们的民族小学》一课,上课伊始,老师可请学生谈谈课前通过查资料(包括上网)所了解的我国少数民族的状况。以此激发学生的学习兴趣,并为下面学习课文埋下伏笔。

二、课中拓展性阅读

阅读教学过程中,学生经常会遇到疑难,适时地利用拓展性阅读材料能够更好地帮助学生自主学习,释疑解惑。如三上《科利亚的木匣》一课,课文的第一部分主要让学生了解科利亚埋木匣的原因。教师可以简介第二次世界

大战时德国法西斯的暴行,也可以让学生说。

三、课后拓展性阅读

我们不难发现,人教版新教材课后思考练习中多了一些“搜集资料”的要求。如三上《盘古开天地》一文,课后要求“我要找其他神话故事读一读”;《赵州桥》一课,课后要求“我的家乡也有古建筑,我要去了解它的历史,并把它画下来”……这些都表明,实行课程改革要不断增强课程的资源意识。一篇课文学完后,当学生意犹未尽时,教师要有针对性地向他们推荐相关的课外读物,使阅读向课外、课后延伸,并及时地进行反馈、交流,这样,有利于最大限度地开发课程资源,促进课内外学习和运用的结合,调动学生学习运用语文的积极性,并不断扩大语文学习的视野。

此外,与任何教学活动一样,对于拓展阅读同样需要及时的检查反馈,需要适当的评价。只是在评价中,更应该倾向于让学生开展自我评价、生生互评,评价的内容要以阅读的兴趣和主动性为主,使我们的学生通过拓展阅读爱上阅读,使阅读成为每个学生的爱好。从而为学生语文素养的提高发挥最大的作用。



作业评价的策略

仙居一小 暨艳娟

作业评价是教学中不可缺少的重要环节,是为了督促学生高效、按时完成作业,保证作业的完成质量,老师可以用形式多样的补充评价让学生作业达到“好”的境界。

一、争“免做金牌”

比如说,学期初,我便在班内设立了“争免做金牌”这一项目,明确指出,在学生的作业本上得五个笑脸或十颗星便可得到一张“免做金牌”,一张“金牌”可以免一次家庭作业,建议学生在家庭聚会或有意外情况时使用。在这一项目设立后,学生纷纷响应,完成作业的态度非常认真,得了个笑脸的,想争第二个,第三个……得到“金牌”后,遇到特殊情况时使用。学生们再也不是为完成任务而完成任务,他们都竭尽全力地想得到笑脸。

二、用符号评价提高作业质量

这在低年级比较适用。我们可以采用画“笑脸”与“哭脸”的方法。如果学生的作业成绩较好或有进步,教师便在作业下方画张美丽的笑脸,意为表扬;如果成绩不尽如人意,则画张哭脸,表示不够满意。再如田字本上或习字册上的写字练习,给写得好的字加上一颗星,给需要改进的字,画半颗星,意思是改好了仍可加星,培养学生自主改正的习惯。我们还可以

在做得好的作业本上印上一个“举着双手、张嘴大笑,双脚在蹦”的一个成功欢笑的儿童图案,表示成功了。做得差的印上一个“皱着脸、埋着头,手抱着头”,像唐老鸭似的图案,表示要认真想一想。这样符合了儿童的心理,激发了他们的学习热情,提高了作业质量。

三、请家长参与评价

我们平常布置的朗读作业,这是一项软性作业,很难监控。我们可以在评价上做一点尝试,请家长参与评价,使学生把作业完成得更好。比如我们可以利用校讯通或微信,把朗读作业发到每位家长的手机上,让孩子读给家长听,并由家长写上评语。考虑到有的同学,可能家长比较忙,或者家长没有能力完成这样的工作,我允许学生读给同学听或者读给老师听,评语也相应地由同学写,或者由老师来写。家长参与评价,对教师和家长而言,都是一种换位思考,所以更赢得了家长的理解和支持,我们可以借助家长的力量使学生把作业完成的更好。

总之,对于我们每一个教师来说,作业的评改每天都需要,每天都要完成,但如果我们能在看似普通和平凡的作业评改上多花点心思,多用点工夫,那么,我们的学生完成作业的质量就会越来越高,从而使教学达到理想的效果。